

This PDF is download From



pdfjunction.in

Telegram: [Join Now](#)

Whatsapp: [Click Here](#)

Instagram: [follow Now](#)

வகுப்பு : 11

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. காவடிச் சிந்துக்குத் தந்தை என்று அழைக்கப்படுபவர் -----
அ. பாரதிதாசன் ஆ. அண்ணாமலையார் இ. முருகன் ஈ. பாரதியார்
2. பாயிரம் இல்லது -- அன்றே
அ. காவியம் ஆ. கவிதை இ. பனுவல் ஈ. பாடல்
3. 9 அடி சிற்றெல்லையும், 12 அடி பேரெல்லையும் கொண்ட நூல் -----
அ. நற்றிணை ஆ. குறுந்தொகை இ. அகநானூறு ஈ. ஐங்குறுநூறு
4. பெண்கள் விளையாடும் விளையாட்டு வகைகளுள் ஒன்று -----
அ. சாழல் ஆ. சிற்றில் இ. சிறுதேர் ஈ. சிறுபறை
5. தமிழின் முதல் பாவடிவ நாடக நூல் -----
அ. இரகசிய வழி ஆ. மனோன்மனையம்
இ. நூல் தொகை விளக்கம் ஈ. திருவிதாங்கூர் அரசர் வரலாறு
6. 'ஐனப்பிரளயம்' என்னும் வடமொழிச் சொல்லுக்குரிய தமிழ்ச்சொல் எது?
அ. மக்கள் அலை ஆ. உயிர் அலை இ. மக்கள் வெள்ளம் ஈ. மக்கள் அலை
7. தொல்காப்பியத்திலுள்ள மொத்த இயல்களின் எண்ணிக்கை -----
அ. 9 ஆ. 3 இ. 27 ஈ. 13
8. ஏடு,சுவடி,பொத்தகம்,பனுவல் முதலியசொற்கள் தரும் பொருள் ----- என்பதாகும்
அ. நூல் ஆ. ஓலை இ. எழுத்தாணி ஈ. தாள்
9. யாரே உனைகப்போல் அனுதினம் உழைப்போர்? இது எவர் மொழி?
அ. வாய்க்கால் ஆ. நாங்குழி இ. நடராசன் ஈ. புல்
10. நிழல் போலத் தொடர்ந்தான் - இது எவ்வகை உவமை?
அ. வினை ஆ. பயன் இ. வடிவம் ஈ. உரு
11. ஏழைகளின் கற்பக விருட்சம் -----
அ. தென்னை மரம் ஆ. பனைமரம் இ. வாழைமரம் ஈ. பலாமரம்
12. ஒப்புரவு என்பதன் பொருள் -----
அ. அடக்கமுடையது ஆ. பண்புடையது
இ. ஊருக்கு உதவுவது ஈ. செல்வமுடையது
13. மண்ணுக்கு வளம் சேர்ப்பன -----
அ. மண்புழு ஆ. ஊடுபயிர் இ. இயற்கை உரங்கள் ஈ. இவை மூன்றும்
14. 'அழகும் அறிவும் இளமையும் வாய்த்தவன்' - யார் யாரிடம் கூறியது?
அ. அமைச்சர் கவிஞரிடம் ஆ. மன்னர் அமைச்சரிடம்
இ. அமைச்சர் மன்னரிடம் ஈ. மன்னர் அமுதவல்லியிடம்
15. மகிழ்ச்சியின் மைந்தனும் பொழ்து ----- நினை
அ. முகக்குறிப்பை அறிந்தவரை ஆ. எண்ணியதை எண்ணியவரை
இ. ஸ்ரீதியால் கெட்டவர்களை ஈ. சொல்லேர் உழவரை
16. மனித இனத்தின் ஆதி அடையாளம் -----
அ. இலக்கியம் ஆ. மொழி இ. மலை ஈ. கல்வெட்டு
17. தமிழின் கவிதையியல் எனும் நூலின் ஆசிரியர் -----
அ. பாப்லோ நெருடா ஆ. கா.சிவத்தம்பி இ. ஜெயபாலன் ஈ. முத்துலிங்கம்
18. உலக சிட்டுக் குருவிகள் நாள் -----
அ. மார்ச் 20 ஆ. அக்டோபர் 20 இ. டிசம்பர் 20 ஈ. ஜூன் 20
19. ஆனந்தரங்கருக்குத் தொடர்பில்லாத குறிப்பு எது?
அ. மொழிபெயர்ப்பாளர் ஆ. இந்தியாவின் பெப்பிசு
இ. தலைமைத் துவிபாஷி ஈ. உலக நாட்குறிப்பு இலக்கியத்தின் தந்தை

20. "பிம்பம்" - சிறுகதையின் ஆசிரியர் -----
 அ. சுரதா ஆ. பிரபஞ்சன் இ. ஆ. முத்துலிங்கம் ஈ. இன்குலாப்
21. சீறாப்புராணத்தில் ஆசிரியர் -----
 அ. உமறுப்புலவர் ஆ. சீதக்காதி இ. கம்பர் ஈ. அம்முவனார்
22. Book Review - என்பதன் கலைச்சொல் -----
 அ. பாடநூல் மதிப்புரை ஆ. ஏடு இ. புத்தகம் ஈ. புத்தக மதிப்புரை
23. சாந்தி நிகேதனத்தில் உள்ள மரம் -----
 அ. சமேலி ஆ. ஜீதி இ. பியால ஈ. ஸேவந்தி
24. "காக்கை குருவி எங்கள் ஜாதி" என்று பாடியவர் -----
 அ. இன்குலாப் ஆ. பாரதிதாசன் இ. பாரதியார் ஈ. ரசூல்
25. 'கரைகளே நதியாவதில்லை' என்ற நூலின் ஆசிரியர் -----
 அ. சுரதா ஆ. அப்துல் ரகுமான் இ. பிரமிள் ஈ. ந. கருணாநிதி
26. "முந்நீர்" என்ற சொல்லின் பொருள் -----
 அ. ஆறு ஆ. ஏரி இ. கடல் ஈ. குளம்
27. "உயிர் எனக்கு வெல்லமல்ல" என்ற கூற்றுக்குரியவர் -----
 அ. மன்னன் ஆ. அமுதவல்லி இ. உதாரன் ஈ. அமைச்சர்
28. கலிப்பா ----- ஓசையை உடையது
 அ. துள்ளல் ஆ. செப்பல் இ. ஈ. தூங்கல்
29. 'வைத்தியவிங்கம்' என்ற இயற்பெயரைக் கொண்ட எழுத்தாளர் -----
 அ. பிரமிள் ஆ. பிரபஞ்சன் இ. சுரதா ஈ. புதுமைபித்தன்
30. உலக நாட்குறிப்பு இலக்கியத்தின் தந்தை
 அ. ஆனந்தரங்கர் ஆ. சாமுவேல்பெப்பிசு
 இ. கீட்ஸ் ஈ. திருவேங்கிடம்பிள்ளை
31. பாலபாரதி என்ற இதழுக்கு மற்றொரு பெயர் -----
 அ. விஜயா ஆ. கர்மயோகி இ. இந்தியா ஈ. யங்இந்தியா
32. "பிள்ளைக்கூடம்" என்னும் தலைப்பில் அமைந்த கவிதை இடம் பெற்ற நூல்
 அ. சுடுபூக்கள் ஆ. கொடிவிளக்கு இ. நெருஞ்சி ஈ. வாசனைப்புல்
33. திருக்குறளில் அமைந்துள்ள இயல்கள் -----
 அ. நான்கு ஆ. ஒன்பது இ. முப்பது ஈ. பத்து
34. "சிதவல்" என்ற சொல்லின் பொருள் -----
 அ. ஊன்றுகோல் ஆ. தலைப்பாகை இ. தலை ஈ. உடல்
35. அண்ணாமலையார் காவடிச்சிந்து எழுத காரணமாக இருந்த நூல்
 அ. திருவருட்பா ஆ. வீரத்தலபுராணம் இ. மும்மணிக்கோவை ஈ. திருப்புகழ்
36. காட்டின் மூலவர் -----
 அ. சிங்கம் ஆ. புலி இ. பறவை ஈ. யானை
37. முல்லைத் திணையைச் சிறப்பித்துப் பாடுவதில் வல்லவர் -----
 அ. கபிலர் ஆ. ஓரம்போகியார் இ. அம்முவனார் ஈ. பேயனார்
38. 'மஞ்ஞை' என்ற சொல்லின் பொருள் -----
 அ. குயில் ஆ. புறா இ. வண்டு ஈ. மயில்
39. பள்ளு என்ற இலக்கிய வடிவத்தின் வேறு பெயர் -----
 அ. உழத்திப்பாட்டு ஆ. கவிப்பாட்டு இ. வயல்பாட்டு ஈ. இயற்கைப்பாட்டு
40. ஐந்து வேளாண்மை மந்திரங்களை உலகிற்கு சொன்னவர் -----
 அ. வாணிதாசன் ஆ. மசானபு.புகோகா
 இ. நம்மாழ்வார் ஈ. வள்ளுவர்
41. "ராபின்சன் குருசோ" என்ற நூலை இயற்றியவர் -----
 அ. வ.ஐ.ச. ஜெயபாலன் ஆ. அ. முத்துலிங்கம்
 இ. டேனியல் டி.போ ஈ. நெருடா பாப்லோ

42. பாயிரம் ----- வகைப்படும்
 அ. மூன்று ஆ. நான்கு இ. ஐந்து ஈ. இரண்டு
43. "புல்லின் இதழ்கள்" - நூலின் ஆசிரியர் -----
 அ. வால்ட்விட்மன் ஆ. மல்லார்மே இ. பாப்லோநெருடா ஈ. இந்திரன்
44. 'தன் இனத்தையும் மொழியையும் பாடாத கவிதை' வேரில்லாத மரம், கூடில்லாத பறவை' என்று கூறியவர் -----
 அ. பாரதிதாசன் ஆ. சு. வில்வரத்தினம்
 இ. இரகுல் கம்சதோவ் ஈ. அப்துல் ரகுமான்
45. ஒன்பதாம் திருமுறையான திருவிசைப்பாவில் காணப்படும் பண் -----
 அ. சாளரபாணி ஆ. இந்தளம் இ. குறண்டி ஈ. தோடி
46. "நல்லதொரு குடும்பம் பல்கலைக்கழகம்" என்று பாடியவர் -----
 அ. பாரதியார் ஆ. பாரதிதாசன் இ. தாராபாரதி ஈ. அப்துல் ரகுமான்
47. 'கிழக்கையும் மேற்கையும் இணைத்த தீர்க்கதரிசி' என்று அழைக்கப்பட்டவர் ---
 அ. பாரதியார் ஆ. பாரதிதாசன் இ. காந்தி ஈ. தாகூர்
48. மனோன்மனியம் எந்த நூலைத் தழுவி எழுதப்பட்டது -----
 அ. ஆசிரியப்பா ஆ. வெண்பா இ. கலிப்பா ஈ. வஞ்சிப்பா
49. 'வேளிர் ஆடல்' குறித்துப் பாடும் நூல் -----
 அ. சிலப்பதிகாரம் ஆ. மணிமேகலை இ. சீவகசிந்தாமணி ஈ. குண்டலகேசி
50. தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகத்தின் தமிழன்னை விருது பெற்றவர் யார்?
 அ. அப்துல் ரகுமான் ஆ. சுரதா இ. பிரமிள் ஈ. வைரமுத்து

ஆதிபராசக்தி மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளி

மேல்மருவத்தூர்

பதினொன்றாம் வகுப்பு

ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள் :

இயல் - 1

என்னுயிர் என்பேன்

1.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

1. கலைகளின் உச்சம்

அ) கட்டுரை ஆ) கதை இ) கவிதை ஈ) நாடகம்

2. பாயிரம் அல்லது----- அன்றே

அ) காவியம் ஆ) புனுவல் இ) கவிதை ஈ) பாடல்

3. தன் இனத்தையும் மொழியையும் பாடாத கவிதை, வேரில்லாத மரம் கூடில்லாத பறவை என்றுகூறியவர்

அ) இரகுல் கம்சதோவ் ஆ) பாப்லோ நெருடா இ) மல்லார்மே ஈ) வால்ட் விட்மன்

4. நன்னூல்அ) முதனூல் ஆ) வழிநூல் இ) சார்பு நூல் ஈ) மொழிபெயர்ப்பு நூல்

5. ஆறாம் திணை எது?

அ) மலையும் மலை சார்ந்த இடம் ஆ) கடலும் கடல் சார்ந்த இடம் இ) காடும் காடு சார்ந்த இடம்

ஈ) பனியும் பனி சார்ந்த இடம்

6. மொழி முதல் எழுத்துக்கள் எத்தனை?

அ) 12 ஆ) 22 இ) 24 ஈ) 18

7. தவறான இணையைத் தேர்க.அ) மொழிஆளுமைமீர்உயிர்உயிர் ஆ) கடல்உலைமீர் உயிர்மெய் இ)

தமிழ் + அறிஞர் = மெய் + உயிர் ஈ) மண் + வளம் = மெய் + மெய்

8. உதித்த - இலக்கணக் குறிப்புஅ) வினையெச்சம் ஆ) பண்புத்தொகை இ) வினைத்தொகை ஈ)

பெயரெச்சம்

9. தமிழ்ச்சொல்லைக் கண்டறிக

அ) விசா ஆ) யுகம் இ) ஊதியம் ஈ) தருணம்

10. இதழாளர் என்பதன் கலைச்சொல்

அ) Aesthetic ஆ) journalist இ) Art Critic ஈ) Philosopher

2.ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள்

1. பேச்சு வழக்கை எழுத்து வழக்காக மாற்றுக

1. காலங்காத்தால எந்திரிச்சி படிச்சா ஒரு தெளிவு கெடைக்கும்

அதிகாலை நேரத்தில் எழுந்து படித்தால் ஒரு தெளிவு கிடைக்கும்

2. முயற்சி செஞ்சா அதுக்கேற்ற பலன் வராம போவாது.

முயற்சி செய்தால் அதற்கேற்ற பலன் வராமல் போகாது.

3. காலத்துக்கேத்த மாரி புதுசு புதுசா மொழி வடிவத்த மாத்தனும்

காலத்துக்கேற்றபடி புதிது புதிதாக மொழி வடிவத்தை மாற்ற வேண்டும்

4. ஒவ்வொருத்தரும் பேசிக்கிட்டிருக்கும்போது எல்லாத்தையும் கவனமா பதிய வைக்கனும்

ஒவ்வொருவரும் பேசிக்கொண்டிருக்கும்போது எல்லாவற்றையும் கவனமாகப் பதிய வைக்க

வேண்டும்.

5. தேர்வெழுத வேகமாகப் போங்க, நேரங்கழிச்சி போனா பதட்டமாயிரும்

தேர்வெழுத வேகமாகச் செல்லுங்கள், நேரம் கழித்துச் சென்றால் பதற்றமாகிவிடும்.

6. கவிதையினை பேசுவதுபோல் எழுதுவதே உத்தமம் என்றவர் யார்? __ பாரதியார்

7. மொழியென் ஒன்று பிறந்தவுடன் “உலகம் “ என்பதும் “நான்” என்பதும் தனித்தனியாக பிரிகிறது

என்றவர் யார்? எர்னஸ்ட் காசிரர்

8. பேச்சுமொழியினை கவிதைகளில் பயன்படுத்துபவர்கள் எத்தனை வகையினர்? 3

9. புதுகவிதையின் இயக்கத்தை தோற்றுவித்தவர் யார், எந்தநாட்டைச் சார்ந்தவர்? வால்ட் விட்மன், அமெரிக்கா.
- 10..ஸ்டெ/பான்மல்லார்மே எந்தநாட்டைச் சேர்ந்தவர்? __ பிரான்ஸ்
11. "தமிழின் கவிதையியல்" நூலாசிரியர் யார்? - கா. சிவத்தம்பி
12. இந்திரனின் இயற்பெயர் - இராசேந்திரன்
13. உயிர்த்தெழும் காலத்துக்காக எனும் கவிதை தொகுப்பின் ஆசிரியர் - சு.வில்வரத்தினம்.
14. பறவைகள் ஒரு வேளை தூங்கப் போயிருக்கலாம் - ஓரிய மொழி
15. கவிதையை இயற்றுவதுடன் சிறப்பாக பாடும் ஆற்றல் கொண்டவர் யார்? சு. வில்வரத்தினம்.
16. தமிழில் முதல் இலக்கண நூல் எது? - தொல்காப்பியம்.
18. நன்னூல் எத்தகைய நூல் - வழிநூல்
19. நன்னூல் கூறும் இலக்கண வகைகள் எவை? - எழுத்து, சொல்
20. பவணந்தியார் நன்னூலை யார் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க பாடினார்? சீயகங்கன் என்ற சிற்றரசர்
22. நூலின் பெருமையை அலங்கரித்து சொல்லுவது __ அணிந்துரை, புனைந்துரை
23. ராபின்சன் குரூசோ - என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்? __ டேனியல் டி/போ
24. கடல்புறா என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார்? சாண்டில்யன்
25. ஓர் இனத்தை அழிப்பதற்கு அவர்கள் நூலை எரித்தால் போதும் - என்னும் நூல் எது? /பாரன்ஹூட் 451
26. தமிழர் பாரம்பரிய நாள் எது? __ ஜனவரி 14
27. உலகின் 2 __வது பெரிய தேசம் - கனடா
28. ஆறாம் தினை எது? - பனியும் - பனிசார்ந்த இடம்.
29. நனம் என்பதன் பொருள் யாது? - விதம்
31. குற்றியலுகரம் எத்தனை வகைப்படும்? ஆறு
32. கலைகளின் உச்சம் - கவிதை
33. உணர்ச்சிக்கு மிக அருகில் இருப்பது எம்மொழி? - பேச்சு மொழி
34. கவி ஆற்றார் ரவி வர்மா எம்மாநிலத்தைச் சார்ந்தவர்? - கேரளா
35. எந்த ஒரு சொல்லும் மற்றொரு சொல்லை விட முக்கியமானதாகிவிடாது என்றவர் வால்ட்விட்மன்
36. பாப்லோ நெருடா எந்த மொழிக் கவிஞர் - ஸ்பானிஷ்
37. வால்ட் விட்மன் கவிதையை தமிழில் மொழிப்பெயர்த்தவர் - சங்கர் ஜெயராமன்
38. மல்லார்மேவின் பிரென்ச் மொழி கவிதையை மொழிப்பெயர்த்தவர் - வெளூரீராம்
39. பாப்லோ நெருடாவின் கவிதையை மொழிப்பெயர்த்தவர் ஆ.இரா.வேங்கடாசலபதி
40. ஒரு இனத்தின் மையப்புள்ளியாக விளங்குவது ----- - மொழி
41. தன் இனத்தையும் மொழியையும் பாடாத கவிதை வேரில்லா மரம் என்றவர் - இரகூல் கம்சதோவ்
42. எழுத்ததிகாரம் எத்தனை எத்தனை பகுதிகளாக உள்ளன? __ 5, 5
43. அ. முத்துலிங்கம் இலங்கையில் எங்கு தங்கி இருந்தார்? - மவுண்ட்வினியா
44. ராபின்சன் குரூசோ என்ற புத்தகத்தை மட்டும் கையில் வைத்து அலைந்தவர்தான்? அ. முத்துலிங்கம்
45. புலம் பெயர்தல் சங்க இலக்கியத்தில் எவ்வாறு குறிப்பிடப்படுகிறது? - பொருள்வயின் பிரிவு
46. திருக்குறளையும், திருவாசகத்தையும் மொழிப்பெயர்த்தவர் யார்? - ஜி.யு. போப்
47. ஜி.யு.போப் எந்தநாட்டைச் சார்ந்தவர் - - கனடா
48. எதனை சாகடித்தால் மனிதன் செத்துவிடுவான் - அறிவை
49. உலகம் முழுவதும் எத்தனை கோடி தமிழர்கள் இருக்கிறார்கள்? - 8 கோடி
50. கனடாவில் எத்தனை லட்சம் தமிழர்கள் வாழ்கிறார்கள்? - 3 இலட்சம்

51. தமிழர் பாரம்பரிய நாள் எது? - தமிழர் திருநாள் ஜனவரி 14
52. தமிழர் திருநாளாக ஜனவரி 14 நாளை எந்த ஆண்டு அறிவித்தார்கள் - 2012
53. வன்னி வீதி எங்கு உள்ளது? - கனடாவில்
54. ஒவ்வொரு திணைக்கும் நூறு பாடல்களை கொண்ட நூல் எது — ஜங்குநூறு
55. காகம் எவ்வளவு தூரம் வரை பறக்கும் - 2 மைல்
55. ஆறு மணிக்குருவி எவ்வளவு தூரம் வரை பறக்கும்? — எல்லையே கிடையாது
56. அக்கா, மகாராஜாவின் ரயில்வண்டி, திகடசக்கரம் - சிறுகதையின் ஆசிரியர் - அ. முத்துலிங்கம்.
57. இலங்கை அரசின் சாகித்தியப் பரிசினை பெற்ற நூல் எது? - வடக்கு வீதி
58. மீனாட்சிசுந்தரனார் பிறந்த ஊர் - திருச்சி, அதவத்தூர்
59. சேக்கிழார் பிள்ளைத்தமிழை இயற்றியவர் - மகாவித்துவான் மீனாட்சிசுந்தரனார்
60. உ.வே.சா. தியாகராசர், குலாம்காதிரு — யாருடைய மாணவர்கள் - மீனாட்சி சுந்தரனாரின் மாணவர்கள்

3. குறுவினாக்கள்:

1. பேச்சு மொழி எழுத்து மொழியைக் காட்டிலும் உணர்ச்சி வெளிப்பாட்டு சக்தி மிக்கது ஏன்“?
2. கவிஞர்கள் நேரடி மொழி என்று எதைக் கருதுகிறார்கள்?
3. இந்திரன் சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்ற நூல் எது? அது எம்மொழியின் மொழிப் பெயர்ப்பு?
4. மூன்று வகைக் கவிஞர்கள் யார்?
5. புதுக்கவிதை — விளக்கம் தருக.
6. இனம், மொழி குறித்த இரகல் கம்பதோவ் பார்வையைக் குறிப்பிடுக
7. கவிஞர் சு.வில்வரத்தினம் பற்றி குறிப்பெழுதுக.
8. பாயிரம் எதற்கு உதவுகிறது?
9. மொழிக்கு முதலில் வரும் எழுத்துகள் எத்தனை? அவை யாவை?
10. மொழிக்கு இறுதியில் வரும் எத்தனை? எடுத்துக்காட்டு தருக.
11. உயரீறு, மெய்யீறு - விளக்குக.
12. உயிர் முதல், மெய்முதல் - எடுத்துக்காட்டு தருக.
13. குற்றியலுகரத்தின் ஆறுவகைகளையும் சான்றுடன் விளக்குக.
14. இலக்கண வகையில் சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

4. சிறுவினாக்கள்

1. மொழி முதல், இறுதி எழுத்துகள் யாவை? ஒவ்வொன்றிற்கும் எடுத்துக்காட்டு தருக.
2. சு. வில்வரத்தினம் பாடிய பல்லாண்டு வாழ்த்து தமிழ்த்தாய்க்கு எங்ஙனம் பொருந்துகிறது.
3. “என்னுயிர் தமிழ்மொழி என்பேன்” என்னும் தலைப்பில் நீவிர் கொண்டுள்ள மொழிப்பற்றினை எழுதுக.
4. கூற்றில் குறியீடு எனக் குறிப்பிடுவது கவிதையில் எப்பொருளாக வந்துள்ளது?
5. நூல் ஒன்றில் முகவுரையில் இடம்பெற வேண்டுவனவாக நன்னூல் எவற்றைக் குறிப்பிடுகிறது?

5. பெரு வினாக்கள்:

1. தமிழர் வாழ்வோடும் புலம்பெயர் நிகழ்வுகளோடும் அ. முத்துலிங்கத்தின் திணைப்பாகுபாடு எவ்வாறு இணைக்கப்படுகிறது?
2. நன்னூல் பொதுப்பாயிரம், சிறப்புப்பாயிரம் வாயிலாக அறியலாகும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக:
3. நீங்கள் மொழியை வெளிப்படுத்தும் நிலையில் பேச்சு மொழியையும், எழுத்து மொழியையும் எவ்வாறு உணர்கிறீர்கள் என்பதை விவரிக்க:

இயல் - 2

மாமழை போற்றுதும்

1.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

- 1.ஒற்றை வைக்கோல் புரட்சி என்ற நூலின் ஆசிரியர்
அ) நம்மாழ்வார் ஆ) மசானுபு/புகோகா இ) சொக்கலிங்கம் ஈ) மங்கை
2. மதிப்புக்கூட்டு பொருள்கள் எவை?அ) நுங்கு ஆ) பதநீர் இ) கருப்பட்டி,பனங்கற்கண்டு ஈ) சர்க்கரை
1. உலக சிட்டுக்குருவிகள் நாள்
அ) மார்ச் 02 ஆ) ஏப்ரல் 02 இ) மார்ச் 20 ஈ) ஏப்ரல் 20
1. 2003 ஆம் ஆண்டு தமிழக அரசின் விருது பெற்றவர் யார்?
அ) அழகிய பெரியவன் ஆ) பெரியவன் கவிராயன் இ) ஜெயமோகன் ஈ) நம்மாழ்வார்
5. ‘உழவுக்கும் தொழிலுக்கும் வந்தனை செய்வோம்’ பாடியவர்
அ) பாரதிதாசன் ஆ) பாரதியார் இ) வள்ளுவர் ஈ) கவிமணி
1. புலன் என்னும் இலக்கிய வகையைச் சார்ந்த நூல்
அ) பள்ளு ஆ) குறுந்தொகை இ) புறநானூறு ஈ) நற்றிணை
1. மண்ணுக்கு வளம் சேர்ப்பனஅ) மண்புழு ஆ) ஊடுபயிர் இ) இயற்கை உரங்கள் ஈ) இவை மூன்றும்
8. உடனிலை மெய்ம்மயக்கச் சொற்கள்
அ) அச்சம், கப்பம் ஆ) பாட்டி,தேர்தல் இ) வெற்றி,தந்த ஈ) எச்சம்,காட்சி
9. வேற்றுநிலை மெய்ம்மயக்கச் சொற்கள்
அ) அச்சம், கப்பம் ஆ) பாட்டி,தேர்தல் இ) மஞ்சள்,தந்த ஈ) எச்சம்,காட்சி
10. வழி, வளி என்பதன் பொருள்
அ) காற்று,பாதை ஆ) பாதை,காற்று இ) பாதை,வலிமை ஈ)காற்று,வலிமை

2.ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள் :

1. ஏதிலிக்குருவிகள் கவிதையின் ஆசிரியர் - அழகிய பெரியவன்
2. திருமலை முருகன் பள்ளுவின் ஆசிரியர் - பெரியவன் கவிராயர்
3. முல்லை திணையை பாடியவர் --- பேயனார்
4. யானை டாக்டர் யார்? - வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி
5. யானை டாக்டர் சிறுகதையை எழுதியவர் யார்? - ஜெயமோகன்
6. “உழவு உலகிற்கு அச்சாணி என்று கூறியவர் --- - வள்ளுவர்
7. உழவுக்கும் தொழிலுக்கும் வந்தனை செய்வோம் என்றவர் - பாரதியார்
8. நம் மாநில மரம் எது? - பனைமரம்
9. ஏழைகளின் கற்பக விருட்சகம் எது? - பனைமரம்
10. பூச்சிக் கொல்லியால் மண் ----- ஆகும் - நஞ்சாகும்
11. ஊடுபயிர் எது? - உளுந்து
12. பிளாஸ்டிக் உறைக்கு தமிழ் சொல் - நெகிழி பை
13. வைக்கோலை பற்றி மிகச் சிறந்த ஆய்வு செய்தவர் - மசானுபு/புகோகோ.
14. மசானுபு/புகோகோ எந்த நாட்டைச் சார்ந்தவர்? - ஜப்பான்
15. ஒற்றை வைக்கோல் புரட்சி எனும் நூலில் கூறப்பட்டுள்ள விவசாய மந்திரங்கள் எத்தனை? 5
16. இயற்கை சாம்பல் எதிலிருந்து எடுக்க வேண்டும்.? - ஆடு மாடு சாணம் எரிப்பதிலிருந்து
17. உளுந்து வேர் முடிச்சில் இருக்கும் வாயு ----- - நைட்ரஜன்
18. இயற்கை வேளாண்மையின் முன்னோடி என அழைக்கப்படுபவர் - நம்மாழ்வார்
18. உயிர்கள் எப்பொழுது மலர்கின்றன? - மழைத்துளி விழுந்தவுடன்

19. உலக சிட்டுக் குருவிகள் நாள் ----- - மார்ச் 20
20. அழகிய பெரியவனின் இயற்பெயர்-- - அரவிந்தன்
21. இழகிய பெரியவனின் தமிழக அரசின் விருது பெற்ற நூல் - தகப்பன் கொடி
22. மீள்கோணம், பெருகும் வேட்டை என்பது யாருடைய கட்டுரை நூல் - அழகிய பெரியவன்
23. ஆரளி __ என்பதன் பொருள் யாது? - வண்டு
24. வட ஆரி நாடு என்பது தற்போதைய திருமலை
25. தென் ஆரி நாடு என்பது தற்போது--- - குற்றாலம்
26. நுகம், வள்ளைக்கை, கொழு, கயமரம் என்பது ---- - உழவுக் கருவிகள்
27. பள்ளு இலக்கியத்திற்கு குறிப்பிடப்படும் வேறு பெயர் - உழுத்திப் பாட்டு
28. பள்ளு எனும் இலக்கியம் தொல்காப்பியத்தில் எந்தவகையைச் சார்ந்தது __ பள்ளு
29. திருமலை முருகன் பள்ளு நூலின் ஆசிரியர் ---- பெரியவன் கவிராயர்
30. திருமலை எங்குள்ளது? - திருநெல்வேலி மாவட்டம் பண்புளிப்பட்டணம்
31. கார்காலத்தில் மலரும் மலர் எது? - முல்லை
32. ஜங்குறுநாறு அடிவரையரை யாது? - 3 __ 6
33. ஜங்குறுநாற்றின் கடவுள் வாழ்த்து பாடியவர்---- - பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார்
34. ஜங்குறுநாறு தொகுத்தவர்- புலத்துறை முற்றிய கூடலூர்க்கிழார்
35. தொகுப்பித்தவர் - யானைக்கட்டேய் மாந்தரஞ் சேரலிரும்பொறை
36. பேயனர் இயற்றிய எத்தனை பாடல்கள் கிடைத்தள்ளன?- 105
37. திருமலை முருகன் பள்ளுவிற்கு வழங்கும் வேறு பெயர்கள் - பள்ளிசை, திருமலைஅதிபர்பள்ளு
37. யானைகளை எவ்வாறு அழைப்பர்? - காட்டின் மூலவர்
38. காட்டில் வசித்த இனம் எது? - குறும்பர்
39. யானை தலையை குலுக்கினால் என்ன அர்த்தம் - தாக்குவேன் என்று அர்த்தம்
40. யானைகள் ஏறத்தாழ எத்தனை ஆண்டுகள் வாழும்? - 70
41. இக்கதையில் வரும் குட்டி யானையின் பெயர் யாது? __ மஞ்சணத்தி
42. யானையைப்பற்றி குறிப்பிடப்படும் சங்க இலக்கியம் எது? கலித்தொகை
43. விஷ்ணுபுரம், கொற்றவை- யாருடைய நாவல்கள்? - ஜெயமோகன்
44. யானையை மையமாக வைத்து எழுதிய நூல் எவை? __ ஊமைச்செந்நாய், மத்தகம்.
45. யானை டாக்டர் எனும் சிறுகதை எந்த சிறுகதை தொகுப்பில் உள்ளது? __ அறம்.
46. தமிழிசை இயக்கத்தின் தந்தை ---- - ஆபிரகாம் பண்டிதர்
47. ஆபிரகாம் பண்டிதர் பிறந்த ஊர்----- - தென்காசி __ சாம்பவர் வடகரை
48. பண்டுவர் என்றால் என்ன? - மருத்துவர்
49. ஆபிரகாம் பண்டிதர் ஏற்படுத்திய அமைப்பின் பெயர் - சங்கீத வித்தியா மகாஜன சங்கம்
50. ஆபிரகாம் பண்டிதர் இயற்றிய இசை நூல்--- - கருணாமிர்த சாகரம்

காவியம்

1. பிரமிளின் இயற்பெயர் யாது? சிவராமலிங்கம்
2. பிரமிளின் புனைப்பெயர்களைக் குறிப்பீடுக. பானுசந்திரன், அருப் சிவராம், தருமு சிவராம்
3. பிரமிள் மிகுந்த ஈடுபாடுக் கொண்ட இரு கலைகள் யாவை? ஓவியம், சிற்பம்

3.குறுவினாக்கள்:

1. தமிழ்நாட்டின் மாநிலமரம் - சிறு குறிப்பு வரைக.
2. பனை மரத்தின் பயன்கள் யாவை?
3. மதிப்பக் கூட்டுப்பொருள்கள் என்றால் என்ன?
4. மண் நஞ்சாகக் காரணம் என்ன?
5. நெற்பயிரும் மாரிகாலப் பயிரும் வளர்வதற்கான வழிமுறைகள் யாவை?
6. மசானபு/புகோகோ பற்றி குறிப்பு வரைக.

7. ஐந்து விவசாய மந்திரங்கள் யாவை?
8. தொழு உரம் என்றால் என்ன?
9. புஞ்சை நிலத்திற்கு இடப்படும் இயற்கை உரம் பற்றிக் கூறுக
10. ஊடுபயிர் விளைச்சல் எவ்வாறு அதிகரிக்கச் செய்யும்?
11. பூச்சிக்கொல்லியால் ஏற்படும் பாதிப்புகள் யாவை?
12. இயற்கை பூச்சிக்கொல்லிகள் தயாரிக்கும் முறைகள் யாது?
13. இயற்கை பூச்சிக்கொல்லியால் ஏற்படும் பயன்கள் யாவை?
14. இயற்கை உரத்தால் ஏற்படும் நன்மைகள் யாவை?
15. ஏதிலியாய்க் குருவிகள் எங்கோ போயின- தொடரின் பொருள் யாது?
இருப்பிடத்தை விட்டு வாழ்வதற்குக்காக ஏதிலியாக எங்கோ போயின.
16. நட்பெழுத்துகள் என்றால் என்ன? 17. அழகிய பெரியவன் குறிப்பு வரைக.
18. வளருங் காவில் முகில்தொகை ஏறும் - தொடர் குறிப்பிடுவது யாது?
19. பள்ளு இலக்கியத்தின் உட்கோள் யாது?
20. பள்ளு இலக்கியத்தின் பெருமைக்கு சுட்டும் தொடர்கள் யாவை?
21. பள்ளு இலக்கியம் கூறும் நெல் வகைகள் சிலவற்றை குறிப்பிடுக
22. திருமலை முருகன் பள்ளுவில் குறிப்பிடும் மாடுவகைகள் யாவை?
23. உழவு கருவிகள் சிலவற்றை குறிப்பிடுக.
24. கங்காணி என்பதன் விளக்கம் தருக.
25. திருமலை முருகன் பள்ளில் விரவிவரும் பாவகைகள் யாவை?
26. உடனிலை மெய்ம்மயக்கச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.
27. வேற்றுநிலை மெய்ம்மயக்கச் சொற்களை எடுத்து எழுதுக.
28. உடனிலை மற்றும் வேற்றுநிலை மெய்ம்மயக்கமாக உள்ள சொற்களை எடுத்தெழுதுக.?

4.சிறுவினாக்கள்

- 1.வேதிக்கலப்பில்லாத பூச்சிக்கொல்லி நடைமுறைக்குச் சாத்தியமா? __ நும் கருத்தை எழுது
- 2.காற்றில் ஆரும் புல்வீடுகளுக்கு அழகிய பெரியவன் தரும் ஒப்பீடு யாது?, ஏன்?
- 3.“சலச வாவியில் செங்கயல் பாயும்” - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்குக.
- 4.ஐங்குறுநூற்றுப் பாடல் சுட்டும் திணை, முதற்பொருள், கருப்பொருள்களை அட்டவணைப்படுத்துக.
- 5.தமிழ் நெடுங்கணக்கு வரிசையில் இனவெழுத்துகளின் பங்கைக் குறிப்பிடுக.

5.பெரு வினா:

- 1.“சுற்றுச் சூழலை வளப்படுத்துவது இயற்கை வேளாண்மையே” என்னும் தலைப்பில் மேடைப்பேச்சிற்கான உரையை உருவாக்குக.
- 2.திருமலை முருகன் பள்ளு கூறும் வடகரை, தென்கரை நாட்டுப் பாடல்கள் வழி இயற்கை வளங்களை விவரிக்க.
- 3.யானை டாக்டர் கதை வாயிலாக இயற்கை, உயிரினப் பாதுகாப்பு ஆகியவை, குறித்து நீவிர் அறிந்தவற்றைத் தொகுத்து எழுதுக.

இயல் - 3 பீடு பெற நில்

1.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

1. மலை, குன்றுகள் குறித்த ஆய்வு
அ) Sociology ஆ) Epigraphy இ) Biology ஈ) Orology
2. "சேயோன் மேய மைவரை உலகம்" - இப்பாடல் இடம்பெற்ற நூல் அ) நன்னூல் ஆ) திருக்குறள் இ) தொல்காப்பியம் ஈ) நற்றிணை
3. காவடிச்சிந்தின் தந்தை அ) இரகுல் கம்சதோவ் ஆ) அண்ணாமலையார் இ) மல்லார்மே ஈ) வால்ட் விட்மன்
4. சிதவல் என்பதன் பொருள்
அ) தலைப்பாகை ஆ) தண்டு இ) தலைவன் ஈ) கூந்தல்
5. புறம், புறப்பாட்டு என அழைக்கப்படும் நூல்
அ) நற்றிணை ஆ) குறுந்தொகை இ) பரிபாடல் ஈ) புறநானூறு
6. எழுத்து இதழைத் தொடங்கியவர்
அ) சி.சு.செல்லப்பா ஆ) பி.எஸ்.இராமையா இ) ஆர்.பாலகிருஷ்ணன் ஈ) அண்ணாமலையார்
7. திணை, பால், எண், இடம் ஆகியவற்றை வெளிப்படுத்தும் உறுப்பு அ) பகுதி ஆ) சந்தி இ) இடைநிலை ஈ) விருதி
8. சரியானவற்றைத் தேர்ந்தெடுக்க ____ உண்பான்
அ) உண்புரன் ஆ) உண்புரன் இ) உண்புட்டி ஆன் ஈ) உண்புரன்
9. தமிழ்ச்சொல்லைக் கண்டறிக - ர்ளைவழசல
அ) வணிகம் ஆ) புவியியல் இ) வரலாறு ஈ) தொல்லியல்
10. சிந்துவெளிப்பண்பாட்டின் திராவிட அடித்தளம் என்ற நூலின் ஆசிரியர் அ) சி.சு.செல்லப்பா ஆ) பி.எஸ்.இராமையா இ) ஆர்.பாலகிருஷ்ணன் ஈ) அண்ணாமலையார்

2. ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள்

1. மலை இடப்பெயர்கள் ஓர் ஆய்வு கட்டுரையை எழுதியவர் - ஆர் பாலகிருஷ்ணன், இ.ஆ.ப
2. பீடு பெற நில் எனும் இயலின் நோக்கம் யாது? நம் பண்பாட்டை காப்பாற்றுவதல்
3. மனித சமூகத்தின் ஆதி நிலம் ----- - மலை
4. மலை, குன்றுகளின் பெயர்கள் குறித்த ஆய்வை என்னவென்று அழைப்பர் ஓராலாட்டி (அ) ஆராலாட்டி
5. திராவிடர்களை 'மலைநில மனிதர்கள்' என அழைத்தவர் யார்? - கமில் சுவலபில்
6. சேயோன் என அழைக்கப்படும் கடவுள் ----- - முருகன்
7. கடையெழு வள்ளல்கள் எங்கு தலைவராக விளங்கினர்? - மலைகளின்
8. நீலகிரி மலையில் உள்ளவர் ----- இனத்தவர்தோடர்
9. யாருடைய வீடுகளில் திண்டுகள் முக்கிய இடம் பெறுகிறது? ____ நீலகிரி வாழ் தோடர்கள்
10. தாழ்வாரத்தை 'மெட்டு' எனக் குறிப்பவர் யார்?, - குறும்பர்
11. மலை என்ற சொல் சமஸ்கிருதத்தில் எவ்வாறு வழங்குகிறது? - மலய

12. மலை தொடர்பான பெயருடைய மன்னன் எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவன்? - பாண்டிய நாடு, மலயத்துவஜ
13. மலைய என்ற திராவிடச் சொல்லின் பொருள் --- அரண்
14. மலை என்ற சொல் எந்த நிலப்பகுதியில் வழங்கப்படவில்லை? --- சிந்துவெளிப் பண்பாட்டு நிலத்தில்
15. ஆந்திராவில் மலையை குறிக்கும் சொல் - மலா
16. கோடை எனும் சொல்லிற்கு வழங்கும் பொருள் ---- மலை

காவடிச் சிந்து

1. வழி நடைப்பாடலாக இயற்றிய பாடல் வடிவம் எது? - காவடிச் சிந்து
2. சென்னிகுளம் அண்ணாமலையார் யார் மீது காவடிச் சிந்து பாடியுள்ளார்? - கழுகுமலை முருகன்
3. திருப்புகழை இயற்றியவர் யார்? - அருணகிரிநாதர்
4. அண்ணாமலையார் இயற்றிய காவடிச்சிந்து எதுனுடைய தாக்கம் எனக்குறிப்பிடப்படுகிறது? - அருணகிரியாரின் திருப்புகழ்
5. காவடிச் சிந்தின் தந்தை என அழைக்கப்படுபவர் யார்? சென்னிகுளம் அண்ணாமலையார்
6. ஊற்று மலை யாருக்கு சொந்தமானது? குறுநிலத்தலைவர் மருதப்பத்தேவர்

குறுந்தொகை (வெள்ளி வீதியார்)

1. திருமண வாழ்வில் எவை விளையும்? - அன்பும், அறனும்
2. வெள்ளிவீதியார் என்பவர் ஒரு ---- புலவர் பெண்பாற்புலவர்
3. சங்க இலக்கியத்தில் திருமணம் எத்தனை வகைப்படும்? - 2. களவு, கற்பு
4. சிதவல் என்பதன் பொருள் - தலைப்பாகை
5. தண்டு என்பதன் பொருள் - ஊன்றுகோல்
6. குறுந்தொகைக்கு வழங்கும் அடைமொழி யாது நல்ல
7. குறுந்தொகையின் பாடல்கள் எத்தனை 401
8. குறுந்தொகைக்கு கடவுள் வாழ்த்து பாடியவர் - பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார்
9. தொகை நூலில் வெள்ளிவீதியார் எத்தனை பாடல்களைப் பாடியுள்ளார் - 13
10. குறுந்தொகையை தொகுத்தவர் - பூரிக் கோ

புறநானூறு (கடலுள் மாய்ந்த இளம்வழுதி)

1. உண்டாலம்மம் எனத்தொடங்கும் புறநானூற்று பாடலைப் பாடியவர் - கடலுள் மாய்ந்த இளம்பெருவழுதி
2. தமிழரின் வாழ்வியல் கருவூலமாக அமைந்த நூல் - புறநானூறு
3. புறநானூற்றுக்கு வழங்கும் வேறு பெயர்கள் - புறம், புறம் பாட்டு
4. வழுதி என்னும் சொல் எம்மன்னர்களைக்குறிக்கிறது? - பாண்டியர்கள்
5. கடலுள் மாய்ந்த இளம் பெருவழுதி எத்தனை பாடல்களை எழுதியுள்ளார்? - 2. புறநானூறு -1, பரிபாடல் - 1

வாடிவாசல் (சி.சு. செல்லப்பா)

1. வாடிவாசல் குறும்புதினத்தின் ஆசிரியர் யார்? - சி.சு. செல்லப்பா
2. 'எழுத்து' இதழினைத் தொடங்கியவர் யார்? - சி.சு. செல்லப்பா
3. சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்ற சி.சு செல்லப்பாவின் நூல் - சுதந்திர தாகம் 2001
4. சிறுகதைக்கும் புதினத்திற்கும் இடைப்பட்ட வடிவம் எது? - குறும்புதினம்
5. 'ஏறு தழுவுதல்' பற்றிக் குறிப்பிடும் எட்டுத்தொகை நூல் எது? - கலித்தொகை
6. வாடிவாசல் கதையில் 'பிச்சி' அடக்கிய காளையின் பெயர் - காரி

திருக்குறள்

1. திருக்குறளின் இயல்கள் எத்தனை? 9
2. அறம், பொருள் இன்பம் - பாலுக்குரிய இயல்களை குறிப்பிடுக. 4, 3, 2
3. அறத்துப்பாலில் உள்ள அதிகாரங்கள் எத்தனை? 38
4. பொருட்பாலில் உள்ள அதிகாரங்கள் எத்தனை? 70
5. காமத்துப்பாலில் உள்ள அதிகாரங்கள் எத்தனை? 25
6. பாயிரவியல், இல்லறவியல், துறவறவியல், ஊழியல் - அதிகாரங்களை குறிப்பிடுக - 4, 20, 13, 1
7. அரசியல், அமைச்சியல், ஒழிபியல் - அதிகாரங்களை குறிப்பிடுக. 25, 32, 13
8. களவியல், கற்பியல் - அதிகாரங்களை குறிப்பிடுக. 7, 18
9. திருக்குறள் எந்த கணக்கில் அடங்கும்? பதினெண்கீழ்க்கணக்கு
10. குறள் என்பது----- ஈரடி வெண்பா
11. திருக்குறளின் சிறப்பினைக் கூறும் நூல் ----- - திருவள்ளுவ மாலை
12. திருக்குறள் எத்தனை சீர் அமைப்பெற்றுள்ளது? 7
13. உலக மொழிகள் அனைத்திலும் மொழிப்பெயர்க்கப்பட்ட நூல் எது? - திருக்குறள்
14. திருக்குறளுக்கு வழங்கிய உரைகள் சிறந்த உரை எனக்குறிப்பிடுவது யாருடைய உரை? பரிமேலழகர்

3. குறுவினாக்கள்:

1. சங்க இலக்கியத்தில் மலை பற்றி குறிப்பிடும் மேற்கோள்களை குறிப்பிடுக.
2. மலை என்ற சொல்லை அடிப்படையாகக் கொண்டு உருவாகியுள்ள மாநிலங்களை பட்டியலிடுக?
3. கோட்டை எனும் சொல் குறிக்கும் பிற மொழி சொற்களை பட்டியலிடுக.
4. காவடிச் சிந்து எவ்வாறு தோன்றியது?
5. சென்னிசுளம் அண்ணாமலையார் - குறிப்பு வரைக.
6. நல்ல குறுந்தொகை குறித்து நீங்கள் அறியும் செய்தி யாது?
7. தமிழர்கள், புகழ் பழியை எவ்வாறு ஏற்றதாகப் புறநானூறு கூறுகிறது?
8. பொதுவியல் திணை என்றால் என்ன?
9. பொருண்மொழிக் காஞ்சித் துறை விளக்குக.
10. விசுவிகள் எவற்றை உணர்த்தும்?
11. பகுபதத்தில் சந்தி, சாரியை எவ்வெவ்விடங்களில் அமையும்?
12. தீயினால் சுட்டதைப் புண் என்றும் நாவினால் சுட்டதை வரு என்றும் வள்ளுவம் கூறுவது ஏன்?
13. "மருந்தாகித் தப்பா - உவமையைப் பொருளோடு பொருத்துக.
14. நல்ல செயல்களை விரைந்து செய்யச் சொல்வதை குறள் வழி விளக்குக.
15. சீர்தூக்கி ஆராய வேண்டிய ஆற்றல்கள் யாவை?
16. மருந்து மரமாக இருப்பவர் யார்? மருந்து எது?

4. சிறுவினாக்கள்:

1. புறநானூற்று பாடலால் அறியும் கருத்துகளைத் தொகுத்தெழுதுக.
2. புறநானூற்றுப் பாடலின் கருத்திற்கு இணையான குறட்பாக்களைக் குறிப்பிடுக.
3. தமிழ் பண்பாட்டின் அடையாளம் காவடிச்சிந்து என்பதை விளக்குக.
4. மலை மனித வாழ்வில் சிறப்பிடம் பெற்றுள்ளது என்பதை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விவரிக்க
5. சங்ககாலத்தில் நடைபெற்ற சமூக நிகழ்வு வெள்ளிவீதியார் பாடலில் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.
6. இக்காலச்சமூக நிகழ்வுகள் எழுத்தில் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளமையை ஒப்பிட்டு விளக்குக.
7. தீயினால் சுட்ட புண் - இக்குறட்பாவில் வரும் அணியை விளக்குக.
8. புகழ்க்குரிய குணங்களாக நீவிர் கருதுவன யாவை?
9. புகழின் பெருமையைப் பொதுமறை வழி நின்று கூறுக.

10.சொற்பொருள் பின்வருநிலையணியை விளக்குக. ”வினைவலி என்ற குறளோடு ஒப்பிடுக.

11.விரும்பியதை அடைவது எப்படி? குறள் வழி விளக்குக.

5.பெருவினாக்கள்:

1.பாதசாரிகளின் வழிநடைப் பாடலாகக் காவடிச்சிந்து உள்ளது - இக்கூற்றை அண்ணாமலையாரின் பாடல்வழி மதிப்பீடு செய்க.

2.இயற்கையோடு இயைந்து வாழ்வு நடத்திய தமிழர்களின் வாழ்வில் இருப்பிடங்களின் பெயர்களும் இயற்கையோடு இயைந்தே இருந்தன - கூற்றினை மெய்ப்பிக்க

3.வாடி வாசல் கதை வாயிலாக நீங்கள் உணர்ந்த கருத்துகளை விளக்குக.

4.கொடையில் சிறந்து விளங்க வள்ளுவம் கூறும் வழிகளை ஒப்புரவறிதல் அதிகாரம் வழி நிறுவுக.

5.அடக்கமுடைமை ஒருவரை வாழ்வினில் உயர்த்தும் - இக்கூற்றை முப்பால் வழி விளக்குக.

இயல் - 4

கேடில் விழுச்செல்வம்

1.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

1. சமய நூலும் தத்துவ நூலும் கற்பிப்போர்

அ) ஆசிரியர் ஆ) கணக்காயர் இ) குரவர் ஈ) குரு

2. சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் தொடங்கப்பட்ட ஆண்டு

அ) 1867 ஆ) 1857 இ) 1886 ஈ) 1875

3. ‘பிள்ளைக்கூடம்’ என்னும் கவிதை எந்த நூலிலிருந்து எடுத்தாளப்பட்டுள்ளது அ) கொடிவிளக்கு ஆ) நெருஞ்சி இ) மறுபயணம் ஈ) சுருபூக்கள்

4. 9 அடி சிற்றெல்லையும் 12 அடி பேரெல்லையும் கொண்ட நூல்அ) நற்றிணை ஆ) குறுந்தொகை இ) அகநானூறு ஈ) புறநானூறு

5. தொல்காப்பியத்திலுள்ள மொத்த இயல்களின் எண்ணிக்கை

அ) 9 ஆ) 18 இ) 27 ஈ) 3

6. பெண்களுக்காக பாரதி எழுதிய குறள் வெண்பா இடம் பெற்ற இதழ் அ) இந்தியா ஆ)

சுதேசமித்திரன் இ) சக்கரவர்த்தினி ஈ) நவசக்தி

7. சினத்தீ - இச்சொல்லில் பயின்று வருவது

அ) உவமை ஆ) உருவகம் இ) உள்ளுறை ஈ) இறைச்சி

8. இறைச்சி எப்பாடலில் பயின்று வரும்அ) அகப்பாடல் ஆ) புறப்பாடல் இ) அகப்புறப்பாடல் ஈ) இவை மூன்றிலும்

9. கண்ணன் புலிபோலப் பாய்ந்தான் - என்பதில் உவமை எது?

அ) கண்ணன் ஆ) புலி இ) போல ஈ) பாய்ந்தான்

10. ஒரு பொருளை மற்றொரு பொருளோடு ஒப்பிட்டுக்கூறுவது

அ) உருவகம் ஆ) உவமை இ) உள்ளுறை ஈ) இறைச்சி

தமிழகக் கல்வி வரலாறு

2.ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள்

1. தொல்காப்பியம், கல்வி கற்பதற்காகப் பிரிந்து செல்வதை ----- என்கிறது ஓதற்பிரிவு

2. கல்வியின் பொருட்டு தோன்றும் மெய்ப்பாடு ----- பெருமிதம்

3. மாணவர்களுக்கான இலக்கணங்களை வகுத்துள்ள நூல்கள்? நன்னூல், தொல்காப்பியம்

4. புறநானூற்றில் கல்வியின் சிறப்பை எடுத்துக்கூறிய பாண்டிய மன்னன்---- ஆரியப்படை கடந்த நெருஞ்செழியன்

5. சங்கம் என்ற அமைப்பின் பொருள்--- பலர் கூடி விவாதித்தல்

6. கற்பிக்கும் ஆசிரியர் எத்தனைப் பிரிவுகளை உடையவர்கள்? 3

7. பட்டினிக்குரத்தி என்பவள் யார்? சமண பெண் ஆசிரியர். விளாம்பாக்கத்தில் சமணப்பள்ளியை நிறுவியவர்
8. பட்டமண்டம் என்பது கருத்துகள் விவாதிக்கும் இடம் எனக் கூறிய நூல்---- மணிமேகலை
9. காஞ்சிபுரத்துக்கு வந்த சீனத்துறவி யார்? யுவாங்குவாங்
10. திண்ணைப் பள்ளியை ஸ்காட்லாந்தில் எவ்வாறு அழைத்தனர்? மெட்ராஸ் காலேஜ்
11. குருகுலத்தின் முக்கிய அம்சம் யாது? வாழ்வியலைக் கற்பிப்பது
12. தெற்றிப்பள்ளி என்றால் என்ன? திண்ணைப் பள்ளி
13. திண்ணைப் பள்ளியின் ஆசிரியர் ----- கணக்காயர்
14. திண்ணைப் பள்ளி யாருடைய விருப்பப்படி இருந்தது? ஆசிரியரின
15. சென்னையில் எத்தனை திண்ணைப் பள்ளிகள் இயங்கி வந்தன? 12, 498
16. ஐரோப்பிய கல்வியைவிட தமிழகக் கல்வி சிறந்தது என்றவர்----- தாமஸ் மன்றோ
17. அச்ச இயந்திரத்தை வடிவமைத்தவர் யார்? ----- ஜான் கூடன் பர்க்
18. இந்தியாவில் அச்சேரிய முதல் மொழி ----- தமிழ்
19. ஆசிரிய பயிற்சி பள்ளியை ஆரம்பித்தவர் யார், டச்சுக்காரர்
20. இந்தியர்களின் கல்விக்காக ஆண்டுக்கு 1 லட்சம் நிதி ஒதுக்கியது ---- லண்டன் பாராளுமன்றம்
21. இந்திய கல்வி வளர்ச்சியின் மகாசாசனம் எனப் போற்றுவது----- சார்லஸ் வுட்டின் அறிக்கை
22. சீடை முறை, தாய்மொழி வழிக் கல்வி கட்டாயப்படுத்தியவர் ----- ஹண்டர்கல்விக்குழு
23. பள்ளி தொடங்கும் பொறுப்பை தனியாருக்கு வழங்கிய அமைப்பு----- ஹண்டர் கல்விக்குழு
24. அனைவருக்கும் இலவச கட்டாய கல்வி கொண்டு வந்த சட்டம் எது? அரசியலமைப்புச்சட்டம் 45-ன் கீழ்
25. எத்தனை வயதுவரை இலவச கட்டாயக் கல்வி---- 14 வயது

பிள்ளைக் கூடம்

1. பிள்ளைக்கூடம் பாடலில் வரும் வேம்பின் வயது----- 50
2. பிள்ளைக்கூடம் பாடலில் வரும் ஓணான் என்ன செய்கிறது? தியானம் செய்கிறது
3. பிள்ளைக்கூடம் பாடலில் எதனை அளக்க வேண்டும்? ஏறும்புகளின் வேகத்தை
4. பிள்ளைக் கூடம் எனும் பாடல் எந்த நூலிலிருந்து எடுத்தாளப்பட்டுள்ளது? கொடி விளக்க
5. இரா. மீனாட்சி எங்கு வாழ்ந்து வருகிறார்? பாண்டிச்சேரி ஆரோவில்

நற்றிணை

1. வறுமையில் எவ்வாறு வாழ வேண்டும்? செம்மையாக
2. எட்டுத்தொகை நூல்களுள் முதலாவதாக வைத்துப்பாடுவது---- நற்றிணை
3. நற்றிணையின் அடிவரையறை ----- 9 -12
4. போதனாரின் பாடல் அடிகள் எத்தனை? 13
5. நற்றிணையில் போதனார் எத்தனையாவது பாடலைப் பாடியுள்ளார்? 110
6. நற்றிணைக்கு கடவுள் வாழ்த்து பாடியவர் ----- பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார்
7. நற்றிணையைத் தொகுப்பித்தவர் யார்? பன்னாடு தந்த பாண்டியன் மாறன் வழுதி
8. "மனை மருட்சி" என்று கூறப்படும் துறை எது? மகள் நிலை உரைத்தல்
9. நற்றிணை பாடலில் வரும் தலைவியின் பொற்சிலம்பில் உள்ள பரல்கள் முத்து

தொல்காப்பியம்

1. காலத்தால் பழமையான இலக்கண நூல்---- தொல்காப்பியம்
2. தொல்காப்பியத்தில் உள்ள அதிகாரங்கள் எத்தனை? 3

3. தொல்காப்பியத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு அதிகாரத்திலும் உள்ள இயல்களின் எண்ணிக்கை 9
4. ஆசிரியர் கூறும் கருத்தை இருமுறை கேட்பவன் பெறும் திறன் யாது? நூலைப் பிழையின்றிக் கற்கும் திறன்
5. மூன்றுமுறை பாடம் கேட்கும் மாணவர்கள் எத்தகைய ஆற்றலைப் பெறுவர்? பிறருக்கு முறையாக எடுத்துரைக்கும் ஆற்றல் பெறுவர்

இதழாளர் பாரதி

1. பாரதியார் தமிழாசிரியராகப் பணியாற்றிய பள்ளி ----- மதுரை சேதுபதி உயர்நிலைப்பள்ளி
2. பாரதியார் உதவி ஆசிரியராகப் பணியாற்றிய இதழ் ----- சுதேசமித்திரன்
3. இதழில் முதன் முதலாக கருத்துப்படம் அறிமுகப்படுத்தியவர் ----- பாரதியார்
4. எந்த இதழ்களைப் பார்த்து கருத்துப்படங்களை கொண்ட இதழ் நடத்த விரும்பினார்? லண்டன், பிரெஞ்சு, இந்தி
5. பாரதி, கருத்துப்படங்களை வெளியிட்ட இதழ்கள்----- இந்தியா, விஜயா
6. பாரதி பெண்களுக்காகக் குறள் வெண்பா எழுதிய இதழ் ----- சக்ரவர்த்தினி
7. இந்தியா வார இதழ் எந்த கிழமையில் வெளியாகும்? சனிக்கிழமை
8. சிவப்பு வண்ணத்தில் வெளியிட்ட இதழ் ----- இந்தியா
9. சிவப்பு வண்ணம் எதைக் குறிக்கிறது? புரட்சி, விடுதலை
10. பாரதி, தம் மனை செல்லம்மாவை குறிப்பிட்ட பெயர்கள்----- கண்ணம்மா, வள்ளி

படைப்பாக்க உத்திகள்

1. புலி போலப் பாய்ந்தான் --- வகை உவமை தொழில் வகை
2. மழை போலக் கொடுக்கும் கை ----- வகை உவமை பயன் உவமை
3. துடி போலும் இடை ----- வகை உவமை வடிவம்
4. தளிர் போலும் மேனி ----- உரு உவமை
5. சங்கப்பாடலில் அதிகம் பயின்று வந்துள்ள அணி----- உவமை அணி
6. ஒப்பீட்டுச் செறிவும் பொருள் அழுத்தமும் சிறக்க அமைவது ----- உருவகம்
7. மலைக்கிழவியின் நரைத்த கூந்தல் ----- அருவி இதில் வந்துள்ள உருவகம் நிறம் உருவகம்
8. குறியீடுகளைக் கொண்டு உருவாக்கப்படுவது ----- உள்ளுறை
9. உள்ளுறை எவற்றின் அடிப்படையில் தோன்றும்? வினை, பயன்
10. வடமொழியினரின் தொனிக்கு இணையானது --- இறைச்சி
11. அகப்பாடலில் மட்டுமே வருவது ----- இறைச்சி

3.குறுவினாக்கள்

- 1.உ.வே.சா அவர்கள் பயின்ற கல்விமுறை குறித்துக் குறிப்பு வரைக.
- 2.மொழியின் ஆதிக்கம் குறித்து மா.இராசமாணிக்கனாரின் கருத்துயாது?
- 3.மூவகை ஆசிரியர் மற்றும் மாணவர் பிரிவுகளை எழுதுக.
- 4.கற்கும் இடத்தை குறிக்கும் இலக்கியங்கள் எவை? எவை?
- 5.உவமை, உருவகம் - வேறுபடுத்துக.
- 6.உவமை அமைக்கும் உறுப்புகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.
- 7.உவமை எவற்றின் அடிப்படையில் தோன்றும்?
- 8.தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்கள் யாவர்?
- 9.சங்க காலத்தில் தமிழ்மொழியின் நிலைபற்றி இராச மாணிக்கர் கூற்று யாது?
- 10.இங்கே ஐம்பதாண்டு வேம்பு
கோடையில் கொட்டும் பூக்களை
எண்ணச் சொல்கிறார்கள்
எண்ணச் சொல்கிறவர்கள் யார்?எண்ணுபவர்கள் யார்?

4.சிறுவினாக்கள்:

- 1.தமிழ் இலக்கியங்களில் கல்வி குறித்து நீங்கள் அறிந்த செய்திகளை அட்டவணைப்படுத்துக.
- 2.சமணப் பள்ளிகளும் பெண் கல்வியும் குறிப்பு வரைக.
- 3.”ஏவல் மறுக்கும் சிறுவினையாட்டி”
- 4.உள்ளுறை உவமம் என்றால் என்ன? இறைச்சி என்றால் என்ன?

5.பெருவினாக்கள்

- 1.பௌத்தக்கல்வி, சமணக்கல்வி, மரபுவழிக்கல்வி முறைகளால் தமிழகக்கல்வி முறையில் ஏற்பட்ட பல்வேறுமாறுதல்களை விவரிக்க.
- 2.பாரதியின் இதழாளர் முகம் குறித்து நீங்கள் அறிவன யாவை?
- 3.தலைவியின் இல்லறப் பாங்கினைப் பற்றிச் செவிலித்தாய் நற்றாயிடம் வியந்து கூறுவன யாவை?

இயல் : 5

நாளெல்லாம் வினைசெய்

1.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

1. நாட்குறிப்பை ஆங்கிலத்தில் ----- என்பர்
அ) டைஸ் ஆ) டைரியம் இ) டைரி ஈ) எபிமரிடிஸ்
2. ஆனந்தரங்கருக்கு தொடர்பில்லாதது
அ) மொழிபெயர்ப்பாளர் ஆ)இந்தியாவின் பெப்பிசு
இ) தலைமைத் துவிபாஷி ஈ) உலக நாட்குறிப்பு இலக்கியத்தின் தந்தை
3. ‘சின்னசீரா’ என்னும் நூலைப் பாடியவர்
அ) சீதக்காதி ஆ) கடிகை முத்துப்புலவர் இ) பனு அகமது மரைக்காயர் ஈ) அபுல்காசிம்
4. அகநானூற்றின் வேறு பெயர்அ) அகப்பொருள் ஆ) குறுந்தொகை இ) நானூறு ஈ) நெடுந்தொகை
5. ‘வானம் வசப்படும்’ என்னும் புதினத்தின் ஆசிரியர்
அ) பாரதிதாசன் ஆ) கண்ணதாசன் இ) பிரபஞ்சன் ஈ) வண்ணதாசன்
6. நேரொன்றாசிரியத்தளை எனப்படுவது -----
அ) காய் முன் நேர் ஆ) காய் முன் நிரை இ) நேர் முன் நேர் ஈ) மா முன் நேர்
7. கலிப்பாவிற்குரிய ஓசை -----
அ) துள்ளல் ஆ) செப்பல் இ) அகவல் ஈ) தூங்கல்
8. அளவடி என்பது ----- சீர்களாலானது
அ) இரண்டு ஆ) மூன்று இ) ஐந்து ஈ) நான்கு
9. இலக்கணக் குறிப்பு தருக ____ அறன்
அ) முதற்ப்போலி ஆ) இடைப்போலி இ) ஈற்றுப்போலி ஈ) வினைத்தொகை
10. தமிழ்ச்சொல்லைக் கண்டறிக - நுமுஉரஅநவெ
அ) ஒப்பந்தம் ஆ) ஆவணம் இ) கோப்பு ஈ) பட்டியல்

ஆனந்தரங்கர் நாட்குறிப்பு

2.ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள்

1. புதுச்சேரி வரலாற்றினைப் பதிவு செய்தவரில் முதன்மையானவர் யார்? - ஆனந்தரங்கர்
2. ஆனந்தரங்கர் நாட்குறிப்பில் எந்த நூற்றாண்டின் வரலாற்றினை அறிந்துக்கொள்ள முடிகிறது?-
கி.பி.18

3. டைரியம் என்பது எம்மொழிச் சொல்?- இலத்தீன்
4. நாட்குறிப்பில் முன்னோடியாக திழுவது எது? - எப்ஹெமெரைடுஸ்
5. நாட்குறிப்பில் முன்னோடி எந்த மொழியில் வெளியானது?- கிரேக்கம்
6. எப்ஹெமெரைடுஸ்(நூர்நுஆநுசுஜனுருளு) என்பதன் பொருள் யாது? - ஒரு நாளுக்கான முடிவு என்பது பொருளாகும்.
7. யார் காலம் முதல் நாட் குறிப்பு எழுதும் வழக்கம் இருந்தது? முகலாய மன்னர் பாபர் காலம் முதல்
8. யாருடைய ஆட்சி காலத்தில் நாட்குறிப்பு எழுதுவது தடை செய்யப்பட்டது? - ஒளரங்கசீப்
9. போர்ச்சுகீசிய மாலுமி யார்? - வால்கோடகாமா
10. வால்கோடகாமாவின் நாட்குறிப்புகள் யாரால் பதிவு செய்யப்பட்டது? - ஆல்வரோ வெல்லோ.
11. ஆனந்தரங்கரின் நாட்குறிப்பில் எத்தனை ஆண்டுகால தென்னிந்திய வரலாறு தெரிகிறது? - 25 ஆண்டுகள்
12. நைனியப்பர் யார்? - ஆனந்தரங்கர் அப்பாவின் மைத்துனர்
13. ஆனந்தரங்கரின் தந்தை யார்? - திருவேங்கடம்
14. ஆனந்தரங்கர் ஏற்ற முதல் பணி யாது? - சாயம் துவைக்கும் கிடங்கின் தலைவர்
15. ஆனந்தரங்கர் யார் காலத்தில் தலைமை துவிபாஷியாகப் பணியாற்றினார்? - பிரெஞ்சு ஆளுநர் துய்ப்பே
16. உலக நாட்குறிப்பு இலக்கியத்தின் தந்தை யார்? சாமுவேல் பெப்பிசு
17. இந்தியாவின் பெப்பிசு என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்? - ஆனந்தரங்கர்
18. நாணயம் அச்சடிக்க உரிமம் பெற்றவர் யார்? - பிரெஞ்சு ஆளுநர் டுமால்
19. சித்திர குப்தன் போல தவறாமல் எழுதியவர் என ஆனந்த ரங்கரைப் புகழ்ந்தவர் யார்? - பாரதியார்
20. ஆனந்தரங்கரின் நாட்குறிப்பு எங்கு பாதுகாத்து வைக்கப்பட்டுள்ளது? - பாரீசில்
21. ஐரோப்பாவிலிருந்து இந்தியா வர கப்பல்களுக்கு எத்தனை மாதங்கள் தேவைப்பட்டது? - 6 மாதங்கள்
22. கப்பல் வந்தவுடன் என்ன முழங்கும்? - பீரங்கி
23. வணிகக் கழகத்தின் அதிகாரியாக இருந்தவர் யார்? - கொர்னே
24. ஒரு ரூபாய் எத்தனை காசு? - 480 காசு
25. ஒரு பணம் எத்தனை காசு? 60 காசு
26. புதுச்சேரி வெள்ள பேரிடரின் போது உணவளித்து உதவியர் யார்? - கனகராயர்
27. 9 கப்பல்கள் எங்கிருந்து புதுவைக்கு வந்தன? - லெபூர்தொனேவிலிருந்து
28. ஆனந்தரங்கர் எப்பொழுது மறைந்தார்? - 12.10.1761
29. ஆனந்தரங்கரின் நாட்குறிப்பு எத்தனை தொகுதிகளாக வெளிவந்தது? - 12 தொகுதிகள்
30. (பு.பி) பொருந்தாதை தேர்க.
- அ) ஆனந்தரங்கர் எழுதிய நாட்குறிப்புகள் 12 தொகுதிகளாக வெளிவந்துள்ளன.
- ஆ) ஒவ்வொரு நாள் நிகழ்வுக்கும் ஆண்டு,திங்கள், நாள், கிழமை, அந்த நாளின் நேரம், நிகழ்விடம் ஆகியவற்றைக் குறிப்பிடாமல் செய்திகளை எழுதியுள்ளார்
- இ) 18 ஆம் நூற்றாண்டின் தமிழ்சமூகத்தின் பண்பாடு, சமயம்,சாதி, நீதி, வணிகம், நம்பிக்கைகள் முதலானவை அடங்கியுள்ளது.
- ஈ) ஐரோப்பாவிலிருந்து இந்தியாவை அடையக் கப்பல்களுக்கு எட்டுத்திங்கள் தேவைப்பட்டன.
- விடை) 4) ஆ, ஈ

சீறாப்புராணம்

1. சீறாப்புராணம் யாருடைய வரலாற்றைக் கூறுகிறது? - நபிகள் நாயகத்தின் வரலாறு
2. சீறா புராணத்தை இயற்றியவர் யார்? - உமறுபுலவர்
3. சீறா புராணம் எத்தனை காண்டங்களை உடையது? 3

4. ஹிஜிரத்து காண்டத்தின் வேறு பெயர்--- - செலவியற் காண்டம்
5. சீறத் என்பது எம்மொழி சொல்? - அரபு
6. சீறா என்பதன் பொருள் யாது? வாழ்க்கை
7. புராணம் என்பதன் பொருள் எயாது? - வரலாறு
8. உமறு புலவரை ஆதரித்த வள்ளல்கள் இருவர் யார்? - வள்ளல் சீதகாதி, அப்துல்காசிம் மரைக்காயர்
9. யார் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க சீறா புராணம் இயற்றப்பட்டது? - வள்ளல் சீதகாதி
10. சின்னச் சீறா இயற்றியவ் யார்? பனு அகமது மரைக்காயர்
11. உமறு புலவர் யாருடைய மாணவர்? - கடிகை முத்துப் புலவரின் மாணவர்
12. உமறு புலவர் எந்த அரசவையின் தலைமை புலவர்? - எட்டயபுரம்
13. உமறு புலவர் எழுதிய வேறு நூல்? - முதுமொழி மாலை
14. ஹிஜிரத்து என்ற அரபுச் சொல்லுக்கு -----என்பது பொருள்.- இடம் பெயர்தல்
15. மக்கா நகரில் வாழ்ந்த மக்கள் இனம் யார்? - குறைசி
16. நபிகள் நாயகத்தின் துணைவியர் யார்? அபூபக்கர்
17. மதினாவில் மேருமலையினைப் போன்று இருந்தது எது? - மேல் மாடங்கள்
18. கடலொலிபோல் இருந்தது எது? - மதினா நகர கடை வீதி ஒலி
19. மதினாவில் கட்டப்பட்ட தோரணங்களும், கொடிகளும் எதைப்போல் இருந்தன? - காடுகள் போல் இருந்தன.
20. (பு.பி) உறுபகை, இடன் ஆகிய சொற்களின் இலக்கணக்குறிப்பு --- அ) உரிச்சொல் தொடர், இலக்கணப்போலி
21. (பு.பி) சரியானதைத் தேர்ந்தெடுக்க.
அ) வரை __ மலை ஆ) வதுவை __ திருமணம் இ) வாரணம் - யானை ஈ) புடவி __ கடல்
1) அ, ஆ, இ - சரி: ஈ - தவறு

அகநானூறு:

1. அகநானூற்றின் சிறப்பு யாது? - உள்ளுறையாக அமைந்த பாடல்களைக் கொண்டது.
2. அகநானூற்று பாடலைப் பாடியவர் யார்? - வீரை வெளியன் தித்தனார்
3. குறிஞ்சிக்கு உரிய நிலம் யாது? - மலையும் மலை சார்ந்த இடமும்
4. குறிஞ்சி நிலத்தின் சிறு பொழுது, பெரும் பொழுது சுட்டுக. - யாமம், முன்பனி, கூதிர் காலம்
5. கொண்ம - என்பதன் பொருள் யாது? - மேகம்
6. மேகம் எதனைப் போல் முழங்குகிறது? - போர் முரசும் போல்
7. பொன்னென மலர்தது எது? - வேங்கை மலர்
8. குறமகள் அணிந்த தழையாடை எந்த இலைகளால் ஆனவை? - அசோக இலையால் ஆனவை
9. தோழியர் எந்த மலரைக் கட்டி அணிந்தார்கள்? - வேங்கை மலரை
10. தழலை, தட்டைகள் என்பவை யாவை? - பறவையை ஓட்டும் கருவிகள்
11. அகநானூற்றிற்கு வழங்கும் வேறு பெயர் யாது? - நெடுந்தொகை

பிம்பம்

1. பிம்பம் கதையின் ஆசிரியர் யார்? - பிரபஞ்சன்
2. பிம்பம் என்பது யாது? - மனசாட்சி
3. பிரபஞ்சனின் இயற்பெயர் யாது? - வைத்தியலிங்கம்
4. பிரபஞ்சனின் வரலாற்று புதினம் எது? - வானம் வசப்படும்.
5. பிரபஞ்சனின் சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்ற நூல் எது? - வானம் வசப்படும்
6. பிரபஞ்சன் எந்த ஊரைச்சார்ந்தவர்? - புதுச்சேரி
7. பிரபஞ்சனின் படைப்புகள் எந்தெந்த மொழிகளில் மொழிப்பெயர்க்கப்பட்டுள்ளன? தெலுங்கு, கன்னடம், இந்தி, பிரெஞ்சு, ஆங்கிலம், ஜெர்மன்

பா இயற்றப் பழகலாம்

1. பாக்கள் இயற்றுவதற்குரிய விதிமுறைகளைக்கூறும் நூல் எது? - யாப்பருங்கலக்காரிகை
2. செய்யுள் வடிவங்கள் -----அடிப்படையாகக் கொண்டவை? - இசையை
3. அடிகள் எதன் அடிப்படையில் வரையறை செய்யப்படுகின்றன? - சீர்
4. பா இயற்றுவதற்கு எளிய வடிவம் உடையது எது? - ஆசிரியப்பா
5. ஆசிரியப்பாவிற்குரிய ஓசை யாது? - அகவல் ஓசை
6. ஆசிரியப்பாவிற்குரிய வேறு பெயர் யாது? - அகவற்பா
7. சங்க கால பாடல்கள் மிகுதியாகக் காணப்படும் பாவகை யாது? ஆசிரியப்பா
8. அசையை அமைக்க உதவுவது எது? - எழுத்து
9. அசை என்பது யாது? இசை
10. அசைகள் சேர்ந்து பிறப்பது எது? சீர்
11. இயற்சீரின் வேறு பெயர் யாது? - ஆசிரிய உரிச்சீர்
12. ஆசிரியப்பாவிற்கு உரிய சீர் எது? இயற்சீர்
13. ஆசிரிய உரிச்சீர் எத்தனை வகைப்படும்? 4
14. இயற்சீருக்கு வருவன யாவை? - மாச்சீரும், விளச்சீரும்
15. மாச்சீர் என்பது யாது? - நேர், நேர், - தேமா, நிரை, நேர், - புளிமா
16. விளச்சீர் என்பது யாது? - நேர், நிரை - கூவிளம், நிரை, நிரை — கருவிளம்
17. (பு.பி) நேரொன்றாசிரியத்தளை எனப்படுவது----- - மாமுன் நேர்
18. (பு.பி) நேரிசை ஆசிரியப்பா - - இறுதி அடியின் முந்தைய அடி சிந்தடியாய் வரும்

3.குறுவினாக்கள்:

- 1.ஆனந்தரங்கர் நாட் குறிப்பு குறிப்பு வரைக.
- 2.ஆனந்தரங்கரின் வருணனைத் திறனுக்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டுத் தருக.
- 3.மதினா நகரம் ஒரு மாளிகை நகரம் என்னும் கூற்றினை உறுதிப்படுத்துக.
4. ஊனமில் ஊக்கமும் ஒளிரக் காய்த்தநல் தின்னனுஞ் செல்வமே பழுத்த சேணகர்|| இப்பாடலடிகளில் ஒளிரக் காய்ந்தது எது? பழுத்தது எது?
- 5.சின்ன சீறா குறிப்பு வரைக.
- 6.அகநானூறு எத்தனை பிரிவுகளை உடையது? அவை யாவை?
- 7.ஆசிரியப்பா எத்தனை வகைப்படும் ? அவை யாவை?
- 8.ஆசிரியப்பாவிற்குரிய சீரும் தளையும் யாவை?
- 9.ஈரசைச் சீர்களுக்கு வழங்கப்படும் வேறு பெயர்கள் யாவை?
- 10.மருத்துவத்தின் பிரிவுகளாகக் குறள் கூறுவன யாவை?
- 11.படைக்குப் பாதுகாப்பாக இருப்பவை எவை?
- 12.பகைவர் வலிமையற்று இருக்கும்போதே வென்றுவிடவேண்டும் என்னும் குறட்பாவைக் கூறுக.
- 13.எப்போது மருந்து தேவையில்லை என்று திருக்குறள் கூறுகிறது?

4.சிறுவினாக்கள்:

- 1.ஆனந்தரங்கர் ஒரு வரலாற்று ஆசிரியர் என்பதைப் பாடப்பகுதி வழி எடுத்துக்காட்டுக
- 2.கலைவலார் மறையவர் கருத்தில் எண்ணியது யாது?
- 3.மேகத்திடம் கூறுவதுபோலத் தோழி தலைவனுக்கு உணர்த்திய இறைச்சிப் பொருள் யாது?
- 4.அகநானூற்றின் திணை அமைப்பு முறையைக் கூறுக.
- 5.ஆசிரியப்பாவின் இலக்கணத்துள் எவையேனும் நான்கினைக் கூறுக.
- 6.அறுசீர்க் கழிநெடிலடி ஆசிரிய விருத்தங்களின் வகைகளையும் அவை இயற்றுவதற்கான விதிகளையும்கூறுக.

7.உருவக அணியை திருக்குறள் எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.

8.இளைதாக முள்மரம் கொல்க களையுநர்

கைகொல்லும் காழ்த்த இடத்து - இக்குறடப்பாவில் பயின்றுவரும் அணியை விளக்குக.

9.மருந்து, மருத்துவர், மருத்துவம் ஆகியன பற்றித் திருக்குறள் கூறுவன யாவை?

10.மறுவிலாத அரசென இருந்த மாநகர்|| __ உவமையைப் பொருளுடன் விளக்குக.

5.பெருவினாக்கள்

1.தாம் வாழ்ந்த காலகட்டத்தின் நாகரிகப் புதையலாக நாட்குறிப்பைப் பயன்படுத்தியவர் ஆனந்தரங்கர் என்பதைநிறுவுக.

2.மதினா நகரம் ஒரு வளமான நகரம் என உமறுப் புலவர் வருணிக்கும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

3.வாழ்வின் உயர்வுக்கு உறுதுணையாக நீங்கள் கருதும் குறட்பாக்கள் சிலவற்றை விளக்கிக் கட்டுரையாக்குக.

4.பிம்பம் கதையின் வாயிலாகப் பிரபஞ்சன் தெளிவுப்படுத்தும் மனித முகங்களைப் பற்றி விவரிக்க:

இயல் : 6 பல்கலை நிறுவ

1.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

1. கட்டடக் கலை என்பது ‘உறைந்து போன இசை’ என்று கூறியவர்

அ) எஸ்.கே. கோவிந்தசாமி ஆ) /பிரெஸ்கோ இ) ஷூல்ஸ் ஈ) பிரடிகா வொன்ஸ்லீவிங்62.

‘அகநாழிகை’ என்று அழைக்கப்படுவது -----

அ) நுழைவாயில் ஆ) கருவறை இ) கோபுரம் ஈ) விமானம்

3. அணிலையும் புளிய மரத்தையும் காட்சிப்படுத்திக் கவிதை படைத்தவர்-----

அ) வில்வரத்தினம் ஆ) மீரா இ) மீனாட்சி ஈ) ஆத்மநாம்

4. ‘குறத்திப்பாட்டு’ என வழங்கப் பெறுவது-----

அ) பள்ளு ஆ) காவடிச்சிந்து இ) பரணி ஈ) குறவஞ்சி

5. பெண்கள் விளையாடும் விளையாட்டு வகைகளுள் ஒன்று

அ)சாழல் ஆ) சிற்றில் இ) சிறுதேர் ஈ)சிறுபறை

6. சைவத் திருமுறைகள் -----அ) 12 ஆ) 22 இ)24 ஈ) 18

7. ‘சிம்பொனித் தமிழர்’ என அழைக்கப்படுபவர்-----

அ) ஏ.ஆர்.ரஹ்மான் ஆ) இளையராஜா இ) அஜோய் சக்கரபர்த்தி ஈ) சாகர்68. நீண்டு - இலக்கணக்

குறிப்புஅ) வினையெச்சம் ஆ) பண்புத்தொகை இ) வினைத்தொகை ஈ) பெயரெச்சம்

9. பொருள் தெரியாத சொற்களுக்குப் பொருள் கூறுதல் ----- நோக்கம்.

அ) கலைச் சொல்லின் ஆ) இணையத்தின் இ) அகராதியின் ஈ) வலைப்பூவின்

10. அருக்ககம் என்பதன் கலைச்சொல்

அ) Home ஆ) House இ) Flat ஈ) Apartment

காலத்தை வென்ற கலை

2.ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள்

1. ஆயிரம் ஆண்டுகள் கடந்து கம்பீரமாய் காட்சி அளிக்கும் கட்டக் கலை எது ? தஞ்சை பெரிய கோவில்

2. கோபுரத்தின் நிழல் விழாத கோயில் எது? தஞ்சை பெரியக் கோயில்

3. விமானம் எதன் மேல் அமைக்கப்பட்டிருக்கும்? அகநாழிகை
4. அக நாழிகை என அழைக்கப்படுவது எதனை? கருவறையை
5. கோபுரம் எதன் மேல் அமைக்கப்பட்டிருக்கும்? வாயில்கள் மேலே
6. தஞ்சை பெரிய கோவில் கட்டி முடிக்க எத்தனை ஆண்டுகள் ஆகின? 6 ஆண்டுகள்
7. இராராசன் தஞ்சை கோயிலை எவ்வாறு அழைத்தான்? தட்சிண மேரு
8. தஞ்சை கோயிலின் விமானம் எத்தனை அடி? 216 அடி
9. கருவறை விமானம் எத்தனை தளங்களைக் கொண்டது? 13
10. கற்றளிக் கோயில்களை முதன் முதலில் உருவாக்கியவர் யார்? இரண்டாம் நரசிம்மவர்மன்
11. தஞ்சைப் பெரிய கோயிலின் 1000 வது ஆண்டு எந்த ஆண்டு? 2010
12. சோழன் செங்கணான் எத்தனை கோயில்களைக் கட்டினான்? 78 கோயில்கள்
13. சோழன் செங்கணான் கட்டி கோயில் பற்றி கூறியவர் யார்? திருநாவுகரசர்
14. முதலாம் மகேந்திரவர்ம பல்லவனை எவ்வாறு அழைப்பர்? விசித்திர சித்தன்
15. முதலாம் மகேந்திர வர்மன் அமைத்த குடைவரை கோயில் எங்குள்ளது? மண்டகப்பட்டு
16. காஞ்சிபுரம் கைலாச நாதர் கோயிலை அமைத்தவர் யார்? இராசசிம்மன்
17. இராசசிம்மேச்சுரம் என அழைக்கப்படும் கோயில் எது? காஞ்சிபுரம் கைலாச நாதர் கோவில்
18. தஞ்சைப் பெரியக் கோயில் எவ்வித கலை பாணியை உடையது? திராவிடக் கலை பாணி
19. தஞ்சைக் கோயிலை இராசராசன்தான் கட்டினான் என்று நிரூபித்தவர் யார்? ஷீல்ஸ்
20. ஜெர்மன் அறிஞர் ஷீல்ஸ் எத்தனை ஆண்டுகள் தஞ்சை கோயில் கல்வெட்டை ஆராய்ந்தார்? 6 ஆண்டுகள்
21. தஞ்சை கோயிலில் உள்ள ஓவியங்கள் எந்த வகையைச் சார்ந்தது? /ப்ரெஸ்கோ
22. தஞ்சை கோயிலில் ஒற்றைக் கல்லால் ஆனது எது? எது? நந்தியும், சிகரமும்
23. தஞ்சை கோயிலின் நந்தியும் மண்டபமும் யார் காலத்தவை? நாயக்கர் காலத்தவை
24. கோயில் கோபுரம் யாருடைய சின்னம்? தமிழக அரசின் சின்னம்
25. நான்கு புறமும் கோபுரம் எழுப்பும் மரபு யார் காலத்தவை? இரண்டாம் குலோத்துங்கசோழன் காலத்தவை
26. இராராசனின் பட்டத்தரசியின் பெயர் யாது? ஒலோகமகாதேவி
27. ஒலோகமாதேவி கோயில் எங்குள்ளது? திருவையாறு
28. எருதந் குஞ்சர மல்லி என்பவர் யார்? சோழன் காலத்து பெண் அதிகாரி
29. இராசஇராச சோழனின் தமக்கை (அக்கா)யின் பெயர் யாது? குந்தவை தேவி
30. (பு.பி)தஞ்சைப் பெரியகோவிலிலுள்ள ஓவியங்களை எஸ்.கே.கோவிந்தசாமி கண்டறிந்தார்

ஆத்மாநாம் கவிதைகள்

1. ஆத்மாநாம் கவிதைகள் யார் யாரை காட்சிப்படுத்துகிறது? கேள்வி, புளியமரம்
2. அணில் என்ன கணவு காணும்? உண்ண உணவு , உறக்கம்
3. ஆத்மாநாமின் இயற்பெயர்---- மதுகுதனன்
4. ஆத்மாநாம் நடத்திய சிற்றிதழ் எது?—மு||
5. ஆத்மாநாம் கவிதையின் முக்கியமானது எது? காகிதத்தில் ஒரு கோடு.
6. (பு.பி) 'மு' என்னும் பெயரில் கவிஞர் ஆத்மாநாமால் வெளியிடப்பட்டது: 'கவிதை கிரீடம்' என்று போற்றப்படுவது. அ) சிற்றிதழ், குற்றால குறவஞ்சி
7. (பு.பி) உணவும் உறக்கமும் அணில் கனவாம்: உங்கள் கனவை உங்கள் சொற்களில் விளக்கு. சொந்த கனவை எழுத பழகுக.

குற்றாலக் குறவஞ்சி

1. குறவஞ்சி என்பது ஒரு ----- வகை. - நாடகம்
2. குறவஞ்சிக்கு வழங்கும் வேறு பெயர்? - குறத்திப்பாட்டு
3. காலுக்கு மேலே பெரிய விரியன்- விரியன் என்பது எதைக் குறிக்கிறது? ____ கால் சிலம்பு

4. சிங்கிக்கு சிலம்பு எங்கே? எதற்கு கிடைத்தது? சேலத்தில், குறி சொன்னதற்காகக் கிடைத்தது.

5. நாங்குழி என்பது என்ன? — மண்புழு

6. குண்டலப் பூச்சி என எதைக் கூறுகிறார்கள்? காலாழி

7. காலாழி என்பது எது? - கால் மோதிரம்

8. திருக்குற்றால குறவஞ்சியை இயற்றியவர் யார்? திருகூடராசப்ப கவிராயர்

9. கவிராயரின் "கவிதைக் கிரீடம்" எது? - குற்றாலகுறவஞ்சி

10. திரிகூட ராசப்பர் எங்கு பிறந்தார்? - திருநெல்வேலியில்

திருச்சாழல்

1. சாழல் என்பது யாது? - மொழிவிளையாட்டு

2. திருச்சாழல் என்பது யாது? - இறைவனின் பெருமையை பேசும் நூல்

3. திருவாசகம் என்பது யாது? - சிவபெருமான் மீது பாடப்பட்ட தொகுதி

4. திருவாசகத்தை இயற்றியவர் யார்? - மாணிக்கவாசகர்

5. சைவத்திருமுறைகள் எத்தனை வகைப்படும்? - 12

6. திருவாசகம் எத்தனைவாவது திருமுறை? - 8

7. திருவாசகத்தில் அமைந்துள்ள திருத்தலங்கள் எத்தனை? - 38

8. திருச்சாழல் எந்த கோவிலில் பாடப்பட்டது? - திருச்சாழல்

9. திருவாசகம் முழுவதையும் ஆங்கிலத்தில் மொழிப்பெயர்த்தவர் யார்? - ஜி.யு.போப்.

10. மாணிக்கவாசகர் எவ்வரைச் சார்ந்தவர்? - திருவாதவூர்

11. மாணிக்கவாசகர் எந்த மன்னனிடம் தலைமையமைச்சராய் பணியாற்றினார்? - அரிமர்த்தன பாண்டியனிடம்

12. மாணிக்க வாசகர் இயற்றிய வேறு நூல் யாவை? திருவாசகம், திருக்கோவையார்

13. (பு.பி) பெண்கள் விளையாடும் விளையாட்டு வகைகளும் ஒன்று.....அ) சாழல்

இசைத்தமிழ் இருவர்

1. குருதியை சூடேற்றுவது எது? - இசை

2. சிம்பொனி தமிழர் யார்? - இளையராஜா

3. ஆஸ்கார் தமிழர் யார்? - ஏ.ஆர். ரகுமான்

4. இளையராஜா எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறார்? - மாஸ்ட்ரோ

5. இளையராஜா எந்த ஊரைச் சார்ந்தவர்? - தேனி மாவட்டம், பண்ணைப்புரத்தைச் சார்ந்தவர்.

6. இளையராஜா இசையமைத்த முதல் படம் எது? - அன்னக்கிளி

7. இளையராஜாவின் இசை வளர்ந்த காலம் எது? - 70 மற்றும் 80களில்

8. இசையுலகின் புதிய முயற்சியில் வெளியானவை எவை? - எப்படிப் பெயரிடுவேன், காற்றைவிட வேறெதுவுமில்லை

9. ஆரட்டோரியா இசை வடிவம் பெற்ற பாடல் எது? - மாணிக்க வாசகரின் திருவாசகம்

10. ஒரே நாளில் இசை அமைத்த திரைப்படம் எது? - 100 வது நாள்

11. தேவாரத்தில் எத்தனை பண்கள் உள்ளன? - 23

12. மகாத்மா எழுதிய ஒரே பாடல் எது? - நம்ரதா கே சாகர்

13. ஆசியாவில் சிம்பொனியை முதலில் வடிவமைத்தவர் யார்? - இளையராஜா

14. சிம்பொனி இசைப் பணியை எழுதக் குறைந்தது எத்தனை மாதமாகும்? - ஆறு

15. சிம்பொனியை இசைஞாசி எத்தனை நாட்களுக்குள் முடித்தார்? - 13 நாட்களுள்

16. ஆஸ்கர் விரு எந்த நாட்டில் வழங்கப்படுகிறது? - அமெரிக்காவில்

17. ஏ.ஆர்.ரகுமான் எந்த ஆண்டு ஆஸ்கர் விருது பெற்றார்? - 2009

18. ஏ.ஆர். ரகுமான் எத்தனை ஆஸ்கர் விருதினைப் பெற்றார்? - இரண்டு

3. குறுவினாக்கள்:

- 1.இந்தியக் கட்டக் கலையின் மூன்று வகைகள் யாவை?
- 2.ஒலோகமாதேவீச்சுரம் கோவில் கல்வெட்டில் காணலாகும் பெண் அதிகாரிகளிலிருந்து நீங்கள் அறிவது யாது?
- 3.திருவாயில்கள் என்றால் என்ன? அவை எங்கெங்குள்ளது?
- 4.கலைச்சொல்லாக்கம் - பொருள் தருக

4.சிறுவினாக்கள்:

- 1.சிங்கி பெற்ற பரிசப் பொருட்களாகக் குற்றாலக் குறவஞ்சி கூறுவன யாவை?
- 2.பிரெஸ்கோ ஓவியங்கள், கற்றளிக் கோயில்கள் குறித்து நீவீர் அறிவன யாவை?
- 3.தமிழகப் பெண்கள் பாடிக்கொண்டே விளையாடும்போது வெளிப்படுத்தும் மேன்மையான கருத்துகளாகத் திருச்சாழல் உணர்துவன யாவை?
- 4.கலைச்சொல்லாக்கத்திற்கும் அகராதிக்கும் உள்ள வேறுபாடு யாது?
- 5.உணவும் உறக்கமும் அணில் கனவாம்:உங்கள் கனவை விளக்குக:

5.பெருவினாக்கள்:

- 1.கல்லும் கதை சொல்லும் என்னும் தொடர் தஞ்சை பெரிய கோயிலுக்குப் பொருந்துவதை விளக்கி எழுதுக.
- 2.சிம்பொனித் தமிழரும் ஆஸ்கர் தமிழரும் இசைத்தமிழுக்கு ஆற்றிய பணிகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு தொகுத்தெழுதுக

இயல் - 7

வையத் தலைமை கொள்

1.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

1. 'ஜனப் பிரளயம்' என்னும் வடமொழிச் சொல்லுக்குரிய தமிழ்ச்சொல் எது?அ) மக்கள் அலை ஆ) உயிர் அலை இ) மக்கள் வெள்ளம் ஈ) மக்கள் அவை
2. 'காற்றில் கலந்த பேரோசை' கட்டுரை எழுதியவர் -----
அ) பிரபஞ்சன் ஆ) பாரதியார் இ)சுந்தரராமசாமி ஈ) ஆத்மநாம்
3. அழகும் அறிவும் இளமையும் வாய்த்தவன் - யார், யாரிடம் கூறியது?அ) அமைச்சர் கவிஞரிடம் ஆ) அமைச்சர் மன்னரிடம் இ) மன்னர் அமைச்சரிடம் ஈ) மன்னர்அமுதவல்லியிடம்
4. பாரதிதாசன் நடத்திய இலக்கிய இதழின் பெயர்-----
அ) வானம்பாடி ஆ) மீரா இ) இந்தியா ஈ) குயில்
5. 'ஆன்மா' என்பதன் கலைச்சொல்
அ) ஞானரூப ஆ) ருசுமேஷ இ) னுநடியவந ஈ) வுசரவா
6. 'பதிற்றுப்பத்து' என்னும் தொடர்----- எகப் பிரியும்.
அ)பதிற்றுப்பத்து ஆ) பதிற்றுப்பத்து இ) பதிற்றுப்பத்து ஈ) பத்துப்பத்து
7. ஆக்கப் பெயர் விசுவாமி பிள்ளை சொல்லைத் தேர்க.
அ)காவலாளி ஆ) மேலாளர் இ) உதவியாளர் ஈ)ஆசிரியர்
8. ஆக்கப்பெயர்களில் தனிச் சிறப்புடையவை-----
அ) பகுதிகள் ஆ) குணப்பெயர் இ)விசுவாமி ஈ) இடைநிலை
9. நன்னாடு - இலக்கணக் குறிப்பு
அ) வினையெச்சம் ஆ) பண்புத்தொகை இ) வினைத்தொகை ஈ) பெயரெச்சம்
10. சமத்துவம் என்பதன் கலைச்சொல்
அ) Equality ஆ) Union இ) Debate ஈ) Apartment

காற்றில் கலந்த பேரோசை — சுந்தர ராமசாமி

2.ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள்:

1. ஜீவா எப்பொழுது இறந்தார்? - 18.01. 1963
2. ஜீவா மறைந்த போது ? எதுவும் நின்று போய்விட்டது என்றனர்? - பேச்சும்
3. ஜீவா பெற்ற வரம் யாது? - பேச்சுக்கலை
4. என் வாழ்வு என் கையிலி என நம்பியவர் யார்? - ஜீவா
5. ஜீவாவின் பெயர் என்ன? - ஜீவானந்தம்
6. சுந்தரராமசாமி எந்த ஊரைச் சார்ந்தவர்? -திருநெல்வேலி
7. சுந்தரராமசாமியின் புனைப்பெயர் யாது? - பசுவய்யா
8. காற்றில் கலந்த பேரோசை ____ எந்த இதழில் வெளிவந்த கட்டுரை? ____தாமரை

புரட்சிக்கவி

1. மக்களாட்சியின் அடிப்படை கூறுகள் யாவை? சுந்திரம், சமத்துவம், சகோதரத்துவம்.
2. அரசு என்பது யாருக்காக? - மக்களுக்காக
3. அரசனின் மகள் பெயர் யாது? - அமுத வல்லி
4. அரசிக்கு கலை பயிற்றுவிக்க வந்தவன் யார்? உதாரன்
5. உதாரன் எத்தகைய குறைபாடு உடையவன் என பொய் கூறுகிறார்கள்? பார்வை தெரியாதவன்
6. அமுதவல்லி யார் என உதாரனிடம் பொய் கூறுகிறார்கள்? தொழுநோயாளி
7. உதாரன் அமுதவல்லிக்கு எந்தக் கலையைக் கற்றுத்தருகிறான்? கவிதை எழுதும் கலையை
8. உதாரன், அமுதவல்லி இருவரின் காதலுக்கு அரசன் என்ன தண்டனை விதித்தான்? மரணதண்டனை.
9. நவை, படி ____ பொருள் கூறுக. குற்றம், உலகம்
10. எந்த நூலைத் தழுவி 'புரட்சி கவி' பாரதிதாசனால் இயற்றப்பட்டது? பில்கணீயம்
11. பில்கணீயம் எம்மொழி நூல்? வடமொழி நூல்
12. பாரதிதாசனின் இயற்பெயர் யாது? கனக சுப்புரத்தினம்.
13. யார் மீது கொண்ட பற்றின் காரணமாக தன் பெயரை பாரதிதாசன் என மாற்றிக்கொண்டார்? பாரதியின் மீது
14. பாரதிதாசனின் கவிதையில் உரக்க வந்த செய்திகள் யாது? மொழி, இனம், குடியாட்சி உரிமைகள்
15. பாவேந்தர் என போற்றப்படுபவர் யார்? பாரதிதாசன்
16. பாவேந்தரின் சாகித்திய அகாதமி விருது பெற்ற நூல் எது? பிசிராந்தையார்
17. பாவேந்தர் நடத்திய இதழ் பெயர் யாது? குயில்
18. 'வாழ்வினில் செம்மை செய்பவன் நீயே' - யாருடைய பாடல்? பாரதிதாசனின் பாடல்
19. 'வாழ்வினில் செம்மை செய்பவன் நீயே' - இப்பாடலை தமிழ்த்தாய் வாழ்த்தாக ஏற்றுக்கொண்ட அரசு எது? புதுவை அரசு
20. பாரதிதாசன் பல்கலைக் கழகம் எங்குள்ளது? திருச்சியில்
21. பாரதிதாசன் எங்கு பிறந்தார்? புதுச்சேரியில்
22. பிரெஞ்சு மொழியில் இருந்த தொழிலாளர் சட்டத்தை தமிழில் தந்தவர் யார்? பாரதிதாசன்
23. பாரதிதாசனின் நூல்கள் நான்கனைக் குறிப்பிடுக. குடும்ப விளக்கு, இருண்ட வீடு, பாண்டியன் பரிசு, அழகின் சிரிப்பு.
24. (பு.பி) அழகும் அறிவும் இளமையும் வாய்த்தவன் யார் யாரிடம் கூறியது? அ) அமைச்சர் மன்னரிடம்

பதிற்றுப்பத்து

1. சிறந்த நாடு எது என வள்ளுவர் கூறுகிறார்?
- உறுபசியும் ஓவாப் பிணியும் செறுபகையும் சேரா தியல்வது நாடு
2. இயமவரம்பன் சேரலாதனின் பெற்றோர் யாவர்? உதியன் சேரலாதன், வேண்மாள்
3. இமயத்தில் வெற்றின் அடையாளமாக வில்லைப் பொறித்தவன் யார்? நெடுஞ்சேரலாதன்

4. பதிற்றுப்பத்தில் இரண்டாம் பத்தில் போற்றப்படும் மன்னன் யார்? இமயவரம்பன் நெடுஞ்சேலாதன்
5. இமயவரம்பன் நெடுஞ்சேலாதனை புகழ்ந்த புலவர் யார்? குமட்டுர்க் கண்ணனார்
6. வண்ணம் என்பது யாது? சந்த வேறுபாடு ஆகும்
7. தூக்கு என்பது யாது? செய்யுள் அடிகளை வரையறை செய்வதாகும்.
8. பதிற்றுப்பத்து எத்திணை நூல்? புறத்திணை நூல்
9. பதிற்றுப்பத்து எத்திணையில் பாடப்படுகிறது? பாடாண் திணையில்
10. பதிற்றுப்பத்து எந்த அரசர்களை புகழ்ந்து பாடுகிறது? சேர அரசர்களை

சிந்தனைப் பட்டிமன்றம்

1. பட்டி மன்றம் எதற்கு உதவுகிறது? முரண்பாடான பல கருத்துகளை விளக்கவும் நிலைநாட்டவும்,
2. வீட்டுக்கு உயிர் வேலி
வீதிக்கு விளக்குத் தூண்
நாட்டுக்குக் கோட்டை மதில்
நடமாடும் கொடிமரம் நீ! - இப்பாடலை பாடியவர் யார்? யாரைக் குறித்து பாடினார்?
பாடியவர் கவிஞர் தாராபாரதி, இளைஞர்களைக் குறித்துப்பாடினார்
3. குழந்தையின் முதல் பாடப் புத்தகம் எது? - தாயின் முகம்
4. எத்தனை கோடி இன்பம் வைத்தாய் எங்கள் இறவை? -- எனப் பாடியவர் யார்? பாரதியார்
5. வீடு என்பது எதனை காத்து நிற்கும் கருவூலம்? - பண்பாட்டையும், நம் மரபையும்
6. நல்தொரு குடும்பம் பல்கலைக்கழகம் என்றவர் யார்? - பாரதிதாசன்
7. பட்டிமன்றம் குறித்து கூறும் இலக்கியம் எது? - மணிமேகலை
8. பட்டிமண்டபத்துப் பாங்கறிந்து ஏறுமின் - இவ்வரி இடம் பெற்றுள்ள நூல் எது? மணிமேகலை

தொலைந்து போனவர்கள்

1. தொலைந்து போனவர்கள் இத்தலைப்பில் கவிதை எழுதியவர் -- கவிகோ.அப்துல் ரகுமான்
2. மன்னவி என்னும் ஞானக் காவியத்தைப் படைத்தவர் யார்? மௌலானா ரூமி
3. மௌலானா ரூபி ஆன்மாவை என்னவாக குறியீடு செய்கிறார்? புல்லாங்குழலாக
4. வாணியம்பாடி இஸ்லாமிய கல்லூரியில் தமிழ்ப் பேராசிரியராகப் பணியாற்றியவர் யார்? அப்துல் ரகுமான்
5. சாகித்திய விருது பெற்ற அப்துல் ரகுமானின் நூல் எது? ஆலாபனை.
6. தொலைந்து போனவர்கள் எனும் தலைப்பில் அமைந்துள்ள கவிதை ----- தொகுப்பிலிருந்து எடுக்கப்பட்டுள்ளது? 'சுட்டு விரல்'
7. (பு.பி) கற்றேன் என்பாய் கற்றாயா? -- வெறும் காகிதம் தின்பது கல்வியில்லை - இவ்வடிகளில் பயின்று வருவது. ஈ) சீர் மோனை, அடிமோனை

3.குறுவினாக்கள்:

- 1.நாழிக்குள் திணிக்கும் மருந்துபோல்" என்னும் உவமையை ஜீவானந்தம் வாழ்வுடன் ஒப்பிடுக.
- 2.உழைப்பாளர்களின் தோள் வலிமையால் விளைந்தன யாவை?
- 3.அழகும் அறிவும் இளமையும் வாய்த்தவன்" -- யார் யாரிடம் கூறியது.
- 4.செந்துறைப் பாடாண்பாட்டு -- துறை விளக்கம் எழுதுக.
- 5.ஆக்கப்பெயர் விகுதிகள் யாவை?

4.சிறுவினாக்கள்:

- 1.ஜீவாவின் பேச்சுநடை குறித்துச் சுந்தரராமசாமி கூறுவன யாவை?
- 2.உயர் தமிழை உயிரென்று போற்றுமின்கள் - இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.
- 3.சேரநாடு செல்வ வளம் மிக்கது என்ற கூற்றிற்குரிய காரணங்களைக் குறிப்பிடுக.
- 4.ஆக்கப்பெயர் விகுதிகள் தற்கால வாழ்வியலில் மிகுந்துள்ளன -- ஏன்?

5.பெரு வினாக்கள்:

- 1.சுந்தர ராமசாமியின் —காற்றில் கலந்த பேரோசை॥ என்னும் தலைப்பு ஜீவாவின் வாழ்க்கைக்கு எங்ஙனம்பொருந்தும் என்பதை விளக்குக.
- 2.பாரதிதாசன் ஒரு புரட்சிக்கவி” என்பதை உதாரன் பாத்திரம் வாயிலாக மெய்ப்பிக்க.
- 3.சிந்தனைப் பட்டிமன்றத்தின் நிகழ்வுகளைச் சுவை குன்றாமல் தொகுத்து எழுதுக.

இயல் 8

யாரையும் மதித்து வாழ்

1.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

1. பூகஜ, விஷயம், உபயோகம் - என்பவை முறையே -----.
அ) வழிபாடு, செய்தி, பயன்பாடு ஆ) வழிபாடு, பயன்பாடு, செய்தி இ) வழிபாடு, பயன்பாடு, செய்தி
ஈ) பயன்பாடு, செய்தி, வழிபாடு
2. கூவும் குயிலும், கரையும் காகமும் - தொடரில் இடம் பெற்ற மரபு -----.
அ) பெயர் மரபு ஆ) வினை மரபு இ) ஒலிமரபு ஈ) இவை மூன்றும்
3. 'சாகுல் அமீது' என்னும் இயற்பெயரை உடையவர் -----.
அ) இராசேந்திரன் ஆ) இன்குலாப் இ) சிவராமலிங்கம் ஈ) விருத்தாசலம்
4. "யாரே உனைப்போல் அனுதினமும் உழைப்போர்" - இது எவர் மொழி?
அ)வாய்க்கால் ஆ)நாங்கூர் இ) நடராசன் ஈ) புல்
5. காப்பிய இலக்கணம் முழுவதுமாய் நிரம்பிய நாடக நூல் ---
அ) திருக்குறள் ஆ) மணிமேகலை இ) மனோன்மனியம் ஈ) நீலகேசி
6. 'வேளிர் ஆடல்' குறித்துப் பேசும் நூல்அ) நற்றிணை ஆ) குறுந்தொகை இ) சிலப்பதிகாரம் ஈ) மணிமேகலை
7. திருத்தக் குறியீடுகளின் ----- வகைப்படும்
அ) ஆறு ஆ) ஏழு இ)எட்டு ஈ) ஐந்து
8. () என்ற குறியீட்டின் தமிழ்ப் பெயர் எது?அ)வெட்டுக்கோடு ஆ) பிறைகோடு இ) இடைக்கோடு ஈ) வளைகோடு
9. கடநகர் - இலக்கணக் குறிப்புஅ) உரிச்சொல் ஆ) பண்புத்தொகை இ) வினைத்தொகை ஈ) பெயரெச்சம்
10. தமிழ்ச்சொல்லைக் கண்டறிக ___யளளிழசுவ
அ) பயணச்சீட்டு ஆ) நுழைவு இசைவு இ) ஒப்புகைச்சீட்டு ஈ) கடவுச்சீட்டு

தாசுரின் கடிதங்கள்

2.ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள்

1. தாசுரின் கடிதங்கள் எவ்வற்றை உள்ளடக்கியவை?கற்பனை, நகைச்சுவை, ஆழ்ந்த சிந்தனை
2. சிதறிய கடிதங்கள் எனும் கடிதம் எவ்வாண்டு எங்கு எழுதப்பட்டது?9 ஆகஸ்ட்1894 ல் சிலாயிதஹ் எனும் இடத்தில் எழுதப்பட்டது.
3. வழியிலும் வழிமுடிவிலும் எனும் கடிதம் எப்பொழுது எழுதப்பட்டது? 16, செப்டம்பர் 1929
4. தாசுரை எவ்வாறெல்லாம் அழைப்பர்? பாரம்பரியத்தில் வேருன்றிய நவீன மனிதர் என்றும் கிழக்கையும் மேற்கையும் இணைத்த தீர்க்கதரிசி" என்றும் அழைக்கப்பட்டார்.
5. தாசுர் எந்த நூலுக்காக நோபல் பரிசுப்பெற்றார்? கீதாஞ்சலி
6. ஆங்கிலர் வழங்கிய எந்த பட்டத்தை தாசுர் துறந்தார்? ஏன்? சர் பட்டம். ஜாலியன்வாலாபாக் படுகொலைக்கு மனம் வருந்தி
7. தாசுர் நிறுவிய பல்கலைக்கழகத்தின் பெயர் யாது? எந்த அண்டு தொடங்கப்பட்டது? விஸ்வபாரதி பல்கலைக்கழகம் 1921
8. தாசுர் அனைவராலும் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறார்? குருதேவ்
9. தாசுரின் கடிதங்களை மொழிப்பெயத்தவர் யார்? த.நா. குமாரசுவாமி
10. த.நா. குமாரசுவாமிக்கு வழங்கிய விருது யாது? நேதாஜி இலக்கிய விருது
11. (பு.பி) பூஜை, விஷயம், உபயோகம் - என்பவை முறையே - அ) வழிபாடு, செய்தி, பயன்பாடு

ஒவ்வொரு புல்லையும்

1. இன்குலாப் எதை எதை தெரிந்த சொல்லால் விளிப்பேன் என்கிறார்? கல்லையும், மண்ணையும்
2. இன்குலாப்பின் இயற்பெயர் யாது? சாகுல் அமீது
3. இன்குலாப்பின் உடல் எங்கே கொடையாக அளிக்கப்பட்டது? செங்கை அரசு மருத்துவக் கல்லூரிக்கு
4. (பு.பி) கூவும் குயிலும் கரையும் காகமும் - தொடரில் இடம்பெற்ற மரபு --- இ) ஒலிமரபு

செவ்வி — நர்த்தகி நடராஜ்

1. நர்த்தகி எந்த ஊரைச்சேர்ந்தவர்? மதுரை மாவட்டம் அனுப்பானடியைச் சேர்ந்தவர்.
2. நர்த்தகி யாருடைய நடத்தால் ஈர்க்கப்பட்டார்? வைஜெயந்தி மாலாவின் நடனத்தால்
3. வைஜெயந்தி மாலாவின் குரு யார்? தஞ்சை கிட்டப்பா
4. நர்த்தகி எனப்பெயர் சூட்டியவர் யார்? அவருடைய குரு தஞ்சை கிட்டப்பா
5. சிலப்பதிகாரத்தில் எத்தனை ஆடல்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன? 11
6. தாமரை நெஞ்சம் யாருடைய சிறுகதை? அகிலன்
7. இந்தியாவின் முதல் திருநங்கை காவல் உதவி ஆய்வாளர் யார்? சேலம் பிரித்திகா யாஷினி
8. இந்தியாவின் முதல் திருநங்கை நீதிபதி யார்? ஜோயிதா மோண்டல்
9. தமழ்நாட்டில் மூன்றாம் பாலினத்தவர் பிரிவில் முதன் முதலாக பள்ளிப்படிப்பை முடித்தவர் யார்? தாரிகா பானு

3.குறுவினாக்கள்:

- 1.தாசுரை எவ்வாறெல்லாம் அழைப்பர்?
- 2.சிதறிய கடிதங்கள் எனும் கடிதம் எவ்வாண்டு எங்கு எழுதப்பட்டது?
- 3."நீளும் கைகளில் தோழமை தொடரும்
நீளாத கைகளில் நெஞ்சம் படரும்" — தொடை நயங்களை எடுத்தெழுதுக.
- 4.நர்த்தகி நடராஜ் பெற்ற விருதுகளைக்குறிப்பிடுக.
- 5.திருத்தக்குறியீடுகளின் வகைகளைக் கூறுக.
- 6.நாட்டுப்புறத்திலும் பட்டணத்திலும் சிறந்து விளங்குவதாகத் தாசுர் எவற்றைக் குறிப்பிடுகிறார்?

4.சிறுவினாக்கள்:

- 1.தாமஸிகம் என்றால் என்ன?
- 2.இன்குலாப், 'உலகுக்கு வேண்டும் நானும் ஓர் துளியாய்' எனக்கூறுவதன் நயத்தை விளக்குக.
- 3.இயற்கையுடன் உரையாடல் ஒன்றைக் கற்பனையாகப் பத்துவரிகளில் எழுதுக.
- 4.வாய்க்காலின் சிறப்புகளாகக் குறிப்பிடப்படுவன யாவை?

5.பெரு வினாக்கள்:

- 1.சிதறிய கடிதங்கள் உணர்த்தும் கருத்துகளைச் சிதறாது விளக்குக.
- 2.நர்த்தகி நடராஜியின் நேர்காணல்வழி அறிந்தவற்றைத் தொகுத்து எழுதுக.
- 3.நடராசன் தனிமொழிகளிலிருந்து நீங்கள் அறியும் கருத்துகளை எழுதுக: